

標準アマルガメーション[1](ラテン編)

チャチャチャ (Cha Cha Cha)

1 チャチャチャ 1

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(クローズド・ポジションで始める)		
1	ベーシック・ムーブメント(前半)	234&1	男子は右へ回転しながらシャッセ、女子は前進シャッセ
2	ナチュラル・トップ	234&1234&1 234&1	
3	クローズド・ヒップ・ツイスト (ファン・ポジションで終わる)	234&1234&1	
4	ホッキー・スティック (オープン・CPPで終わる)	234&1234&1	女子は第7歩でルーズなスパイラルアクション 初心者はしなくてもよい
5	ニューヨーク(L)	234&1	
6	ニューヨーク(R)	234&1	
7	ニューヨーク(L)	234&1	
8	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
9	ハンド・トゥー・ハンド(R)	234&1	
10	ハンド・トゥー・ハンド(L)	234&1	
11	ハンド・トゥー・ハンド(R)	234&1	
12	スポット・ターン・トゥー・レフト (クローズド・ポジションで終わる)	234&1	

最初に戻る、あるいはクローズド・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

2 チャチャチャ 2

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(クローズド・ポジションで始める)		
1	ベーシック・ムーブメント	234&1234&1	最大で1/2まで回転できる 初心者向けとして回転しない方法もある
2	ハンド・トゥー・ハンド(R) (その他のホールドによる)	234&1	
3	サイド・ステップス・トゥ・レフト	234&1234&1	ノーマル・ホールドまたは左手と右手のホールド
4	アンダー・アーム・ターン・トゥー・ライト	234&1	
5	クロス・ベーシック	234&1234&1	
6	ベーシック・ムーブメント(前半)	234&1	
7	ナチュラル・トップ	234&1234&1	
8	ホッキー・スティック(後半) (オープンCPPで終わる)	234&1	
9	ニューヨーク(L)	234&1	
10	ニューヨーク(R)	234&1	
11	ニューヨーク(L)	234&1	
12	スポット・ターン・トゥー・レフト (クローズド・ポジションで終わる)	234&1	

最初に戻る、あるいはクローズド・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

3 チャチャチャ 3

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(クローズド・ポジションで始める)		
1	ゼア・アンド・バック	234&1234&1	
2	スプリット・キューバン・ブレイクス	2&34&1	
3	スプリット・キューバン・ブレイクス	2&34&1	
4	ニューヨーク(L)	234&1	
	(ライト・サイド・ポジションで終わる)		
5	スリー・チャチャチャズ(R)	2&34&1	
6	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
	(オープン・CPPで終わる)		
7	スリー・チャチャチャズ(L)	2&34&1	
8	スポット・ターン・トゥー・ライト	234&1	
9	ショルダー・トゥー・ショルダー(R)	234&1	
10	ショルダー・トゥー・ショルダー(L)	234&1	
11	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
12	ベーシック・ムーブメント(前半)	234&1	
13	ファン	234&1	
14	アレマーナ	234&1234&1	
	(クローズド・ポジションで終わる)		

最初に戻る、あるいはクローズド・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

4 チャチャチャ 4

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(クローズド・ポジションで始める)		
1	ベーシック・ムーブメント	234&1234&1	
2	ハンド・トゥー・ハンド(R)	234&1	
	(その他のホールドによる)		
3	ハンド・トゥー・ハンド(L)	234&1	
4	クロス・ベーシック	234&1234&1	女子のスパイラル・ターンはなくてもよい
5	クロス・ベーシック	234&1234&1	ホワパチャ・タイミングで踊ってもよい
	(ファン・ポジションで終わる)		
6	アレマーナ	234&1234&1	
7	クローズド・ヒップ・ツイスト	234&1234&1	
	(ファン・ポジションで終わる)		
8	ホッキー・スティック	234&1234&1	
	(オープン・CPPで終わる)		
9	ニューヨーク(L)	234&1	
10	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
	(クローズド・ポジションで終わる)		

最初に戻る、あるいはクローズド・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

5 チャチャチャ 5

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(オープン・ポジションで始める)		
1	オープン・ベーシック	234&1234&1	シャッセをランに変えてもよい
2	フット・チェンジ (ライト・サイド・ポジションで終わる)	234&1	
3	スポット・ターン・トゥー・ライト	234&1	
4	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
5	ロンデ・シャッセ	234&1	
6	タイム・ステップ (R・L)	234&1234&1	ホワパチャ・タイミングで踊ってもよい
7	ライト・フット・キューバン・ブレイクス	2&3&4&1	
8	レフト・フット・キューバン・ブレイクス	2&3&4&1	
9	オープン・ベーシック(後半)	234&1	
10	フット・チェンジ (オープン・ポジションで終わる)	234&1	
11	オープン・ヒップ・ツイスト (ファン・ポジションで終わる)	234&1234&1	
12	ホッキー・スティック (オープン・ポジションで終わる)	234&1234&1	

最初に戻る、あるいはオープン・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

6 チャチャチャ 6

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(クローズド・ポジションで始める)		
1	ファン・デベロップメント	234&1234&1	6歩目をホワパチャ・タイミングで踊ってもよい
2	アレマーナ	234&1234&1	
3	ナチュラル・オープニング・アウト・ムーブメント (コンタクト・ポジションで終わる)	234&1	
4	リバーズ・トップ	234&1234&1	
5	オープニング・アウト・フロム・リバーズ・トップ	234&1	
6	ホッキー・スティック (オープン・ポジションで終わる)	234&1234&1	
7	チェース (オープン・ポジションで終わる)	234&1234&1 234&1234&1	
8	タイム・ステップ (L・R) (クローズド・ポジションで終わる)	234&1234&1	ホワパチャ・タイミングで踊ってもよい

最初に戻る、あるいはクローズド・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

7 チャチャチャ 7

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(オープン・ポジションで始める)		
1	オープン・ヒップ・ツイスト	234&1234&1	男子7～10歩で左へ3/8回転
	(オープン・ポジションで終わる)		
2	ターキッシュ・タオル	234&1234&1 234&1234&1 234&1234&1	ダブル・ホールドは肩または腰の高さ 右手と右手(片手)のホールドでもよい
	(オープン・ポジションで終わる)		
3	アレマーナ	234&1234&1	
4	アドバンスド・ヒップ・ツイスト	234&1234&1	
	(オープン・ポジションで終わる)		
5	タイム・ステップ(L・R)	234&1234&1	ホワパチャ・タイミングで踊ってもよい
6	タイム・ステップ(L・R)	234&1234&1	
	(オープン・ポジションで終わる)		

最初に戻る、あるいはオープン・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

8 チャチャチャ 8

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(オープン・ポジションで始める)		
1	オープン・ヒップ・ツイスト	234&1234&1	
	(ファン・ポジションで終わる)		
2	ホッキー・スティック	234&1234&1	女子は第7歩でルーズなスパイラルアクション 初心者は必要ない
	(オープン・CPPで終わる)		
3	ニューヨーク(L)	234&1	
	(ライト・サイド・ポジションで終わる)		
4	スリー・チャチャチャズ(R)	2&34&1	
5	ニューヨーク(R)	234&1	
6	アンダー・アーム・ターン・トゥー・レフト	234&1	
7	ナチュラル・トップ	234&1234&1 234&1	
8	スパイラル	234&1234&1	
	(オープン・ポジションで終わる)		
9	スプリット・キューバン・ブレイクス	2&34&1	
10	ニューヨーク(L)	234&1	
11	スポット・ターン・トゥー・レフト	234&1	
	(オープン・ポジションで終わる)		

最初に戻る、あるいはオープン・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける

9 チャチャチャ 9

No.	フィガー名称	カウント	メモ
	(オープン・ポジションで始める)		
1	ベーシック・ムーブメント(1・2歩)	23	
2	スリー・チャチャチャズ・バック	4&12&34&1	男子はわずかに右回転し、最終歩で左足横へ
3	ナチュラル・トップ	234&1234&1 234&1	
4	ロープ・スピニング (男女とも横へ)	234&1234&1	
5	ハンド・トゥー・ハンド(R)	234&1	
6	ハンド・トゥー・ハンド(L)	234&1	
7	ゼア・アンド・バック	234&1234&1	
8	男子 レフト・フット・キューバン・ブレイクス 女子 タイム・ステップ(R)	2&3&4&1 234&1	男子とタイミングが異なるので注意
9	男子 ライト・フット・キューバン・ブレイクス 女子 レフト・フット・キューバン・ブレイクス	2&3&4&1 2&3&4&1	
10	男子 スイッチ・ターン・トゥー・ライト 女子 ライト・フット・キューバン・ブレイクス	234&1 2&3&4&1	男子とタイミングが異なるので注意
11	スプリット・キューバン・ブレイクス	2&34&1	
12	スイッチ・ターン・トゥー・レフト (オープン・ポジションで終わる)	234&1	

最初に戻る、あるいはオープン・ポジションで始まるアマルガメーションに続ける