

別紙 技術認定試験用グレードコース・アマルガメーション(第2条関係)

グレードコース・アマルガメーション(ワルツ)

(グレード6)

壁斜めに面して

- |   |                    |             |
|---|--------------------|-------------|
| 1 | 左足からのクローズド・チェンジ    | 1 2 3       |
| 2 | ナチュラル・ターン          | 1 2 3 4 5 6 |
| 3 | 右からのクローズド・チェンジ     | 1 2 3       |
| 4 | リバース・ターン           | 1 2 3 4 5 6 |
| 5 | コーナーチェンジ (チェックバック) | 1 2 3       |
- 新LOD壁斜めに面して2に続ける

(グレード5)

壁斜めに面して

- |   |                              |             |
|---|------------------------------|-------------|
| 1 | ウィスク                         | 1 2 3       |
| 2 | シャッセ・フロムPP                   | 1 2 & 3     |
| 3 | ナチュラル・スピン・ターン (コーナーにて回転量少なく) | 1 2 3 4 5 6 |
| 4 | リバース・ターン (後半)                | 1 2 3       |
| 5 | リバース・ターン                     | 1 2 3 4 5 6 |
- 1に続ける (ウィスクを新LODに終わる)

(グレード4)

壁斜めに面して

- |   |                              |         |
|---|------------------------------|---------|
| 1 | ナチュラル・ターン (前半)               | 1 2 3   |
| 2 | ヘジテーション・チェンジ                 | 1 2 3   |
| 3 | プログレッシブ・シャッセ・トゥー・ライト (中央斜めに) | 1 2 & 3 |
| 4 | アウトサイド・チェンジ (PPで終わる)         | 1 2 3   |
| 5 | シャッセ・フロムPP                   | 1 2 & 3 |
| 6 | ナチュラル・ターン (前半)               | 1 2 3   |
| 7 | ヘジテーション・チェンジ                 | 1 2 3   |
- 新LOD中央斜めに面して終わり、3に続ける

(グレード3)

壁斜めに面して

1	ナチュラル・スピン・ターン	1 2 3 4 5 6
2	リバース・ターン (後半)	1 2 3
3	リバース・ターン (前半)	1 2 3
4	リバース・コルテ	1 2 3
5	バック・ウィスク	1 2 3
6	シャッセ・フロム P P	1 2 & 3
7	ナチュラル・スピン・ターン (コーナーにて回転量少なく)	1 2 3 4 5 6
8	リバース・ターン (後半)	1 2 3

新L O D中央斜めに終わり、3に続ける

(グレード2)

壁斜めに面して

1	ナチュラル・スピン・ターン (回転の多い)	1 2 3 4 5 6
2	ターニング・ロック・トゥー・ライト	1 & 2 3
3	ウイーブ・フロム P P ( P Pで終わる)	1 2 3 4 5 6
4	シャッセ・フロム P P	1 2 & 3
5	ナチュラル・スピン・ターン (コーナーにて回転量少なく)	1 2 3 4 5 6
6	ターニング・ロック・トゥー・ライト	1 & 2 3

コーナーにて、3に続ける

(グレード1)

壁斜めに面して

1	ナチュラル・スピン・ターン (回転の多い)	1 2 3 4 5 6
2	ターニング・ロック・トゥー・ライト	1 & 2 3
3	ウイング	1 2 3
4	オープン・テレマーク	1 2 3
5	シャッセ・フロム P P	1 2 & 3
6	ナチュラル・スピン・ターン (コーナーにて回転量少なく)	1 2 3 4 5 6
7	ターニング・ロック・トゥー・ライト	1 & 2 3

新壁斜めに、3に続ける

グレードコース・アマルガメーション(タンゴ)

(グレード6)

1	2歩のウォーク	S	S				
2	プログレッシブ・リンク	Q	Q				
3	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S		
4	バック・コルテ	S	Q	Q	S		
5	2歩のウォーク	S	S				
6	ベーシック・リバース・ターン	Q	Q	S	Q	Q	S
7	2歩のウォーク	S	S				
8	プログレッシブ・リンク	Q	Q				
9	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S		
10	バック・コルテ (コーナーにて)	S	Q	Q	S		

新LOD壁斜めに面して終わり、1に続ける

(グレード5)

1	ウォーク (左足のウォーク)	S					
2	ロック・ターン	S	Q	Q	S	Q	Q
3	2歩のウォーク	S	S				
4	プログレッシブ・リンク	Q	Q				
5	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S		
6	バック・コルテ	S	Q	Q	S		
7	2歩のウォーク	S	S				
8	オープン・リバース・ターン (レディ・イン・ライン)	Q	Q	S	Q	Q	S
9	プログレッシブ・リンク	Q	Q				
10	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S		
11	バック・コルテ	S	Q	Q	S		

1に続ける

(グレード4)

1	2歩のウォーク	S	S				
2	プログレッシブ・リンク	Q	Q				
3	フォーラウェイ・プロムナード	S	Q	Q	S	Q	Q
4	オープン・プロムナード	S	Q	Q	S		
5	ロック・バック・オン・レフト・フット	Q	Q	S			
	クローズド・フィニッシュ	Q	Q	S			
6	2歩のウォーク	S	S				
7	ファイブ・ステップ (コーナーにて)	Q	Q	Q	Q	S	
8	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S		

1に続ける

(グレード3)

1	2歩のウォーク	S	S					
2	プログレッシブ・リンク	Q	Q					
3	ナチュラル・ツイスト・ターン (中央斜めに面してPPで終わる)	S	Q	Q	S	Q	Q	
4	プロムナード・リンク	S	Q	Q				
5	オープン・リバーズ・ターン (レディ・アウトサイド) (オープン・フィニッシュ)	Q	Q	S	Q	Q	S	
6	アウトサイド・スウィブル (方法1)	S	Q	Q				
7	ファイブ・ステップ (コーナーにて)	Q	Q	Q	Q	S		
8	クローズド・プロムナード (新LODに面して)	S	Q	Q	S			

1に続ける

(グレード2)

1	2歩のウォーク	S	S					
2	プログレッシブ・リンク	Q	Q					
3	チェース&シャッセ	S	Q	Q	Q	Q	Q&Q	
4	プログレッシブ・リンク (中央斜めに)	Q	Q					
5	プロムナード・リンク	S	Q	Q				
6	オーバースウェイ (シンプルに起こしPPで終わる)	Q	Q	S	S	Q	Q	
7	クローズド・プロムナード	S	Q	Q	S			
8	フォア・ステップ (コーナーにて)	Q	Q	Q	Q			
9	クローズド・プロムナード (新LODに面して)	S	Q	Q	S			

1に続ける

(グレード1)

1	2歩のウォーク	S	S					
2	プログレッシブ・リンク	Q	Q					
3	ナチュラル・ツイスト・ターン (中央斜めに面してPPで終わる)	S	Q	Q	S	Q	Q	
4	プロムナード・リンク	S	Q	Q				
5	リバーズ・アウトサイド・スウィブル (方法4)	Q	Q	S	Q	Q		
6	プログレッシブ・リンク	Q	Q					
7	ナチュラル・プロムナード・ターン&ロック・ターン (2歩から7歩)	S	Q	Q	S	Q	Q	S
8	ファイブ・ステップ (コーナーにて)	Q	Q	S&S				
9	クローズド・プロムナード (新LODに面して)	S	Q	Q	S			

1に続ける

グレードコース・アマルガメーション(ルンバ)

(グレード6)

クローズド・ポジションで始める

- |   |                          |         |         |
|---|--------------------------|---------|---------|
| 1 | ベーシック・ムーブメント             | 2 3 4 1 |         |
| 2 | ファン                      | 2 3 4 1 |         |
| 3 | アレマーナ                    | 2 3 4 1 | 2 3 4 1 |
| 4 | ハンド・トゥー・ハンド<br>(トゥー・ライト) | 2 3 4 1 |         |
| 5 | ハンド・トゥー・ハンド<br>(トゥー・レフト) | 2 3 4 1 |         |
| 6 | ハンド・トゥー・ハンド<br>(トゥー・ライト) | 2 3 4 1 |         |
| 7 | アンダーアーム・ターン<br>(トゥー・ライト) | 2 3 4 1 |         |
- 1に続ける

(グレード5)

クローズド・ポジションで始める

- |   |                              |         |         |
|---|------------------------------|---------|---------|
| 1 | ベーシック・ムーブメント (1～3歩)          | 2 3 4 1 |         |
| 2 | ファン                          | 2 3 4 1 |         |
| 3 | ホッキー・スティック<br>(オープンCPPで終わる)  | 2 3 4 1 | 2 3 4 1 |
| 4 | ニューヨーク<br>(チェック・フロム・オープンCPP) | 2 3 4 1 |         |
| 5 | ニューヨーク<br>(チェック・フロム・オープンPP)  | 2 3 4 1 |         |
| 6 | ニューヨーク<br>(チェック・フロム・オープンCPP) | 2 3 4 1 |         |
| 7 | スポット・ターン (トゥー・レフト)           | 2 3 4 1 |         |
- 1に続ける

(グレード4)

	クローズド・ポジションで始める			
1	ベーシック・ムーブメント (1～3歩)	2 3 4 1		
2	ファン	2 3 4 1		
3	アレマーナ	2 3 4 1	2 3 4 1	
4	キキ・ウオークス (ファン・エンディング)			
		2 3 4 1	2 3 4 1	2 3 4 1 2 3 4 1
5	ホッキー・スティック	2 3 4 1	2 3 4 1	
6	ショルダー・トゥー・ショルダー (L)	2 3 4 1		
7	ショルダー・トゥー・ショルダー (R)	2 3 4 1		
8	ショルダー・トゥー・ショルダー (L)	2 3 4 1		
9	スポット・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 1		
	1に続ける			

(グレード3)

	オープン・ポジションで始める			
1	オープン・ヒップ・ツイスト (ファン・エンディング)	2 3 4 1	2 3 4 1	
2	フェンシング	2 3 4 1	2 3 4 1	
3	ニューヨーク (チェック・フロム・オープン CPP)	2 3 4 1		
4	スポット・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 1		
5	アレマーナ (スパイラル・エンディング)	2 3 4 1	2 3 4 1	
6	ロープ・スピニング	2 3 4 1	2 3 4 1	
7	オープニング・アウト (R)	2 3 4 1		
8	オープニング・アウト (L)	2 3 4 1		
9	スパイラル	2 3 4 1	2 3 4 1	
	オープン・ポジションで終わる			
	1に続ける			

(グレード2)

	オープン・ポジションで始める		
1	オープン・ヒップ・ツイスト (ファン・エンディング)	2 3 4 1	2 3 4 1
2	アレマーナ (スパイラル・エンディング)	2 3 4 1	2 3 4 1
3	ロープ・スピニング	2 3 4 1	2 3 4 1
4	オープニング・アウト (R)	2 3 4 1	
5	オープニング・アウト (L)	2 3 4 1	
6	スパイラル	2 3 4 1	2 3 4 1
7	ベーシック・ムーブメント (1～3歩)	2 3 4 1	
8	ナチュラル・トップ (7～9歩)	2 3 4 1	
9	クローズド・ヒップ・ツイスト	2 3 4 1	2 3 4 1
10	リバーズ・トップ	2 3 4 1	
11	アイーダ (フォーラウエイ)	2 3 4 1	
12	キューバン・ロックス	2 3 4 1	
13	スポット・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 1	
	1に続ける		

(グレード1)

	オープン・ポジションで始める		
1	ベーシック・ムーブメント (1～3歩)	2 3 4 1	
2	ナチュラル・トップ	2 3 4 1	2 3 4 1 2 3 4 1
3	クローズド・ヒップ・ツイスト	2 3 4 1	2 3 4 1
4	リバーズ・トップ	2 3 4 1	
5	アイーダ (フォーラウエイ)	2 3 4 1	
6	サイド・クカラッチャ	2 3 4 1	2 3 4 1 2 3 4 1
7	アンダーアーム・ターン (トゥー・ライト)	2 3 4 1	
8	ニューヨーク (チェック・フロム・オープン CPP)	2 3 4 1	
9	キューバン・ロックス	2 3 4 1	
10	アンダーアーム・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 1	
11	キューバン・ロックス	2 & 3 4 1	
12	スポット・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 1	
	1に続ける (オープン・ポジションで)		

グレードコース・アマルガメーション(チャチャチャ)

(グレード6)

クローズド・ポジションで始める

- 1 ベーシック・ムーブメント (1～5歩) 2 3 4 & 1
- 2 ファン 2 3 4 & 1
- 3 アレマーナ 2 3 4 & 1 2 3 4 & 1
- 4 ハンド・トゥー・ハンド (トゥー・ライト) 2 3 4 & 1
- 5 ハンド・トゥー・ハンド (トゥー・レフト) 2 3 4 & 1
- 6 ハンド・トゥー・ハンド (トゥー・ライト) 2 3 4 & 1
- 7 スポット・ターン (トゥー・レフト) 2 3 4 & 1

1に続ける

(グレード5)

クローズド・ポジションで始める

- 1 ベーシック・ムーブメント 2 3 4 & 1
- 2 ファン 2 3 4 & 1
- 3 ホッキー・スティック 2 3 4 & 1 2 3 4 & 1  
(オープン・C P Pで終わる)
- 4 ニューヨーク (オープン・C P P) 2 3 4 & 1
- 5 ニューヨーク (オープン・P P) 2 3 4 & 1
- 6 ニューヨーク (オープン・C P P) 2 3 4 & 1
- 7 スポット・ターン (トゥー・レフト) 2 3 4 & 1

1に続ける



(グレード4)

- オープン・ポジションで始める
- |   |                           |           |           |  |
|---|---------------------------|-----------|-----------|--|
| 1 | オープン・ヒップ・ツイスト             | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 |  |
| 2 | ホッケー・スティック                | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 |  |
|   | (オープン・C P Pで終わる)          |           |           |  |
| 3 | スプリット・キューバン・ブレイクス         | 2 & 3     | 4 & 1     |  |
|   | (男子左足で始める)                |           |           |  |
| 4 | ニューヨーク (オープン・C P P)       |           | 2 3 4 & 1 |  |
| 5 | アンダーアーム・ターン (トゥー・ライト)     |           | 2 3 4 & 1 |  |
| 6 | ショルダー・トゥー・ショルダー (トゥー・レフト) |           | 2 3 4 & 1 |  |
| 7 | ショルダー・トゥー・ショルダー (トゥー・ライト) |           | 2 3 4 & 1 |  |
| 8 | ショルダー・トゥー・ショルダー (トゥー・レフト) |           | 2 3 4 & 1 |  |
| 9 | スポット・ターン (トゥー・レフト)        |           | 2 3 4 & 1 |  |
- 1に続ける

(グレード3)

- クローズド・ポジションで始める
- |    |                       |           |           |           |
|----|-----------------------|-----------|-----------|-----------|
| 1  | ベーシック・ムーブメント (1~5歩)   | 2 3 4 & 1 |           |           |
| 2  | ナチュラル・トップ             | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 |
| 3  | クローズド・ヒップ・ツイスト        | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 |           |
|    | (ファン・エンディングで終わる)      |           |           |           |
| 4  | アレマーナ                 | 2 3 4 & 1 | 2 3 4 & 1 |           |
| 5  | ハンド・トゥー・ハンド           | 2 3       |           |           |
| 6  | スリー・チャチャチャズ           | 4 & 1     | 2 & 3     | 4 & 1     |
| 7  | ハンド・トゥー・ハンド           | 2 3       |           |           |
| 8  | スリー・チャチャチャズ           | 4 & 1     | 2 & 3     | 4 & 1     |
| 9  | ハンド・トゥー・ハンド (トゥー・ライト) | 2 3 4 & 1 |           |           |
| 10 | スポット・ターン (トゥー・レフト)    | 2 3 4 & 1 |           |           |
- 1に続ける

(グレード2)

オープン・ポジションで始める

1	オープン・ヒップ・ツイスト	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
2	ホッケー・スティック (レフトサイドポジション)	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
3	レフト・フット・キューバン・ブレイクス	2 & 3 & 4 & 1	
4	ライト・フット・キューバン・ブレイクス	2 & 3 & 4 & 1	
5	ニューヨーク (オープン・C P P)	2 3 4 & 1	
6	アンダーアーム・ターン (トゥー・ライト)	2 3 4 & 1	
7	クロス・ベーシック (スパイラル)	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
		2 3 4 & 1	2 3 4 & 1

1に続ける

(グレード1)

オープン・ポジションで始める

1	オープン・ヒップ・ツイスト	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
2	ホッケー・スティック	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
3	ベーシック・ムーブメント	2 3 4 & 1	
4	ターキッシュ・タオル	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
		2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
5	オープン・ヒップ・ツイスト	2 3 4 & 1	2 3 4 & 1
6	リバーズ・トップ		2 3 4 & 1
7	アイーダ (フォーラウエイ)		2 3 4 & 1
8	コンパクト・シャッセ (左へ1 / 4回転)		2 3 4 & 1
9	アンダーアーム・ターン (トゥー・ライト)		2 3 4 & 1
1 0	タイム・ステップ (ホワパチャ・タイミング)		
		2 & 3 4 & 1	2 & 3 4 & 1
1 1	スポット・ターン (トゥー・レフト)	2 3 4 & 1	

1に続ける