

公益社団法人 日本ダンススポーツ連盟 技術認定講習会と研修会の 実施に関する実施要領（JDSF技術認定講習会等実施要領）

平成17年3月26日 執行委員会決定

平成18年6月24日 執行委員会改正

平成23年7月24日 業務執行理事会改正

（趣旨）

第1条 この要領は、公益社団法人日本ダンススポーツ連盟技術認定規則（以下「技術認定規則」という。）第18条に規定する講習会及び第19条に規定する研修会の実施に関し必要な事項を定めるものとする。

（講習会の区分等）

第2条 技術認定試験を想定した講習会の区分、講習種目、開催権限及びアマルガメーションは、次の各号に定める通りとする。

- （1）体験コース 公益社団法人日本ダンススポーツ連盟技術認定実施規程別表1に規定する試験区分、種目及び開催権限並びに別表に定める参考アマルガメーション若しくはこれに準じたもの
- （2）グレードコース 公益社団法人日本ダンススポーツ連盟技術認定実施規程別表2に規定する試験区分、種目及び開催権限並びに別に定めるグレードコース・アマルガメーション
- （3）ハイグレードコース 公益社団法人日本ダンススポーツ連盟技術認定実施規程別表3に規定する試験区分、種目及び開催権限並びに別に定めるJDSF標準アマルガメーション【2】

- 2 前項に定めるほか、JDSFブロック、都道府県連盟は前項各号に定める講習会を開催することができるものとする。
- 3 前2項において、JDSF、JDSFブロック又は都道府県連盟は講習会を傘下の加盟団体等に委託することができるものとする。この場合において、委託しようとする者はあらかじめ事業計画に規定するとともに、予算措置及び決算報告をするなどして委託している内容を明らかにするものとする。
- 4 前3項に規定する者以外の者が講習会を開催する場合の取扱いについては別に定める。

（研修会の区分等）

第3条 JDSF及びJDSFブロックは、グレード2以上の技術認定資格を有する者について、当該区分に該当する標準アマルガメーションに関する研修会の実施に努めるものとする。

- 2 都道府県連盟は、グレード3以下の技術認定資格を有する者について、当該区分に該当する標準アマルガメーションに関する研修会の実施に努めるものとする。

（講習会、研修会の講師謝礼）

第4条 J D S F、J D S Fブロック又は都道府県連盟が実施する講習会又は研修会における講師謝礼は、原則として1人1回あたり5000円を上回らない範囲内で主催者が決定するものとする。

(講習会、研修会の受講料)

第5条 講習会及び研修会の受講料は、主催者が決定するものとする。

(その他)

第6条 前各条の規定によりがたい場合には別途協議するものとする。

附 則

この要領は、平成17年4月1日から施行する。

附 則

この要領は、平成18年6月24日から施行する。

附 則

この要領は、平成23年7月24日から施行する。

別表 技術認定試験体験コースの参考アマルガメーション（第4条関係）

種目		参考アマルガメーション	
スクエア アルン バ	A	クローズド・ポジションで	
		1 サイド・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S	
		2 アンダーアーム・ターン Q Q S Q Q S	
		3 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S × 2回	
		B	1 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S × 2回
			2 プログレッシブ・ウォーク（前進） Q Q S Q Q S
	3 サイド・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S		
	4 アンダーアーム・ターン Q Q S Q Q S		
	5 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S × 2回		
	6 プログレッシブ・ウォーク（後退） Q Q S Q Q S		
	C	1 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S × 2回	
		2 キューバン・ウォーク Q Q S Q Q S	
		3 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S	
		4 サイド・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S × 2回	
		5 アンダーアーム・ターン Q Q S Q Q S × 2回	
	D	1 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S	
		2 プログレッシブ・ウォーク（後退） Q Q S Q Q S	
		3 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S	
		4 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント（1か5） Q Q S Q Q	
		5 ジグザグ（前進） S Q Q S Q Q S	
6 前進と後退のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S			
7 後退と前進のスクエア・ベーシック・ムーブメント Q Q S Q Q S			
8 キューバン・ウォーク Q Q S Q Q S			

マンボ	A	1	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS	×	2回
		2	ニューヨーク	QQS	QQS	×	2回
		3	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS	×	2回
		4	ハンド・トゥー・ハンド	QQS	QQS	×	2回
	B	1	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		2	ハーフ・ターン	QQS	QQS		
		3	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		4	ニューヨーク	QQS	QQS		
		5	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		6	ハーフ・ターン	QQS	QQS		
		7	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		8	ハンド・トゥー・ハンド	QQS	QQS		
	C	1	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		2	フル・ターン	QQS	QQS		
		3	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		4	ニューヨーク	QQS	QQS	×	2回
		5	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		6	フル・ターン	QQS	QQS		
		7	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		8	ハンド・トゥー・ハンド	QQS	QQS	×	2回
	D	1	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		2	ポジション・チェンジ	QQS	QQS		
		3	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		4	ポジション・チェンジ	QQS	QQS		
		5	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		6	ニューヨーク	QQS	QQS		
		7	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		
		8	ハーフ・ターン	QQS	QQS		
		9	ベーシック・ムーブメント	QQS	QQS		

ブルース	A	1 クォーター・ターズ	SSQQ SSQQ × 2回
		2 チェック・バック	SSQQ
		3 クォーター・ターズ	SSQQ SSQQ × 2回
		4 チェック・バック	SSQQ
	B	1 クォーター・ターズ	SSQQ SSQQ × 2回
		2 ナチュラル・ターン	SSQQSQQS
		3 リバース・ターン	SQQSQQ
	C	1 クォーター・ターズ	SSQQ SSQQ × 2回
		2 ナチュラル・ピボット・ターン	SSQQSSQQ
		3 クォーター・ターン (後半)	SSQQ
	D	1 クォーター・ターズ	SSQQ SSQQ
		2 ナチュラル・ターン	SSQQSQQS
		3 リバース・ターン	SQQSQQ
		4 チェック・バック	SSQQ
		5 ナチュラル・ピボット・ターン	SSQQSSQQ
		6 クォーター・ターン (後半)	SSQQ

ジルバ	A	1	フォーラウェイ・ロック (ベーシック・ムーブメント)	SSQQ × 2回
		2	チェンジ・オブ・プレース (右から左)	SSQQ
		3	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		4	リンク・ロック	SSQQ
		5	フォーラウェイ・ロック	SSQQ
		6	チェンジ・オブ・プレース (右から左)	SSQQ
		7	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
	B	1	フォーラウェイ・ロック	SSQQ × 2回
		2	チェンジ・オブ・プレース (右から左)	SSQQ
		3	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		4	チェンジ・オブ・ハンズ・ビハインド・バック	SSQQ
		5	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		6	ダブルホールドでベーシック・ムーブメント	SSQQ × 2回
		7	ダブルホールドでサイドバイポジション	SSQQ × 3回
		8	チェンジ・オブ・プレース (右から左)	SSQQ
		9	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		1	フォーラウェイ・ロック	SSQQ × 2回
		2	プロムナード・ウォーク	SSSS
		3	チェンジ・オブ・プレース (右から左)	SSQQ
		4	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		5	アメリカン・スピン	SSQQ
		6	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ
		7	チェンジ・オブ・ハンズ・ビハインド・バック	SSQQ
		8	チェンジ・オブ・プレース (左から右)	SSQQ