

# VIENNESE WALTZ ヴィエニーズ・ワルツ・シラバス

# VIENNESE WALTZ CHOREOGRAPHY ヴィニーズ・ワルツ コリオグラフィー

## VIENNESE WALTZ - BRONZE FIGURES / ヴィエニーズ・ワルツ・ブロンズ・フィギュア

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. NATURAL TURN                                  | ナチュラル・ターン                             |
| 2. REVERSE TURN                                  | リバース・ターン                              |
| 3. RF FORWARD CHANGE STEP<br>Natural to Reverse  | 右足のフォワード・チェンジ・ステップ<br>(ナチュラルからリバースへ)  |
| 4. LF FORWARD CHANGE STEP<br>Reverse to Natural  | 左足のフォワード・チェンジ・ステップ<br>(リバースからナチュラルへ)  |
| 5. LF BACKWARD CHANGE STEP<br>Natural to Reverse | 左足のバックワード・チェンジ・ステップ<br>(ナチュラルからリバースへ) |
| 6. RF BACKWARD CHANGE STEP<br>Reverse to Natural | 右足のバックワード・チェンジ・ステップ<br>(リバースからナチュラルへ) |
| 7. CHASSE CHANGE STEP                            | シャッセ・チェンジ・ステップ                        |

## VIENNESE WALTZ- SILVER FIGURES / ヴィエニーズ・ワルツ・シルバー・フィギュア

- |                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 8. CONTINUOUS SPIN                  | コンティニューアス・スピン           |
| 9. REVERSE PIVOTS                   | リバース・ピボッツ               |
| 10. HESITATION CHANGE               | ヘジテーション・チェンジ            |
| 11. DRAG HESITATION                 | ドラッグ・ヘジテーション            |
| 12. NATURAL SPIN TURN               | ナチュラル・スピン・ターン           |
| 13. TELEMARQUE                      | テレマーク                   |
| 14. NATURAL SPIN TURN REVERSE PIVOT | ナチュラル・スピン・ターン・リバース・ピボット |
| 15. CHECKED NATURAL TURN            | チェックト・ナチュラル・ターン         |
| 16. NATURAL BACK CHECK              | ナチュラル・バック・チェック          |
| 17. CHECKED REVERSE TURN            | チェックト・リバース・ターン          |
| 18. REVERSE BACK CHECK              | リバース・バック・チェック           |

## VIENNESE WALTZ- GOLD FIGURES / ヴィエニーズ・ワルツ・ゴールド・フィギュア

- |   |   |
|---|---|
| 19. CONTRA CHECK  | コントラ・チェック                               |
| 20. LEFT WHISK  | レフト・ウィスク                                |
| 21. RUNNING WEAVE   | ランニング・ウイーブ                              |
| 22. NATURAL FLECKERL                                      | ナチュラル・フレッカール                            |
| 23. REVERSE FLECKERL                                      | リバース・フレッカール                             |
| 24. CHECK FROM REVERSE<br>TO NATURAL FLECKERL             | チェック・フロム・リバース・<br>トゥ・ナチュラル・フレッカール       |
| 25. OVERTURNED NATURAL SPIN TURN                          | オーバーターン・ナチュラル・スピン・ターン                   |
| 26. THROWAWAY OVERSWAY                                    | スローアウェイ・オーバースウェイ                        |
| 27. THROWAWAY OVERSWAY<br>taken after 1-3 of Reverse Turn | スローアウェイ・オーバースウェイ<br>(リバース・ターンの1~3歩後に続く) |
| 28. HOVER REVERSE TURN                                    | ホバー・リバース・ターン                            |
| 29. RUNNING FEATHER                                       | ランニング・フェザー                              |
| 30. RUNNING FEATHER<br>opening to Promenade Position      | ランニング・フェザー<br>(プロムナード・ポジションに開く)         |
| 31. DOUBLE REVERSE SPIN OVERSPIN                          | ダブル・リバース・スピン・オーバースピン                    |
| 32. REVERSE IMPETUS INTO RIGHT LUNGE                      | リバース・インピタス・イントゥ・ライト・ランジ                 |
| 33. RUDOLPH FALLAWAY                                      | ルドルフ・フォーラウェイ                            |
| 34. RONDE TWIST TURN                                      | ロンデ・ツイスト・ターン                            |
| 35. DOUBLE LEG RONDE                                      | ダブル・レッグ・ロンデ                             |
| 36. SWIVEL TO PROMENADE PIVOT                             | スウィブル・トゥ・プロムナード・ピボット                    |
| 37. SWIVEL TO PROMENADE LINK                              | スウィブル・トゥ・プロムナード・リンク                     |

## Bronze 1 / ブロンズ 1

- |                  |                                       |                                       |
|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. NATURAL TURN  | ナチュラル・ターン                             | 123 223 323 423<br>523 623 723<br>823 |
| 2. LF BWD Change | 左足・バックワード・チェンジ・ステップ<br>(ナチュラルからリバースへ) |                                       |

## Bronze 2 / ブロンズ 2

- |   |                                      |                                   |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Prec.S/A (4-6 REVERSE TURN)                  | 先行(4-6 リバース・ターン)                     | 123                               |
| 2. REVERSE TURN                                 | リバース・ターン                             | 223 323 423 523<br>623 723<br>823 |
| 3. LF FORWARD CHANGE STEP<br>Reverse to Natural | 左足のフォワード・チェンジ・ステップ<br>(リバースからナチュラルへ) |                                   |

## BRONZE 3 / ブロンズ 3

- |  |                                       |                                       |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. NATURAL TURN                                  | ナチュラル・ターン                             | 123 223 323 423<br>523 623 723<br>823 |
| 2. LF BACKWARD CHANGE STEP<br>Natural to Reverse | 左足のバックワード・チェンジ・ステップ<br>(ナチュラルからリバースへ) |                                       |
| 3. REVERSE TURN                                  | リバース・ターン                              | 123 223 323 423<br>523 623 723<br>823 |
| 4. LF FORWARD CHANGE STEP<br>Reverse to Natural  | 左足のフォワード・チェンジ・ステップ<br>(リバースからナチュラルへ)  |                                       |

## GOLD 1 / ゴールド 1

- |                         |                 |                                       |
|-------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| 1. NATURAL TURN         | ナチュラル・ターン       | 123 223 323 423                       |
| 2. CHECKED NATURAL TURN | チェックト・ナチュラル・ターン | 523 623 723 823                       |
| 3. REVERSE FLECKERL     | リバース・フレッカール     | 123 223 323 423<br>523 623<br>723 823 |
| 4. CONTRA CHECK         | コントラ・チェック       |                                       |

## GOLD 2 / ゴールド 2

- |                       |               |                 |
|-----------------------|---------------|-----------------|
| 1. REVERSE TURN       | リバース・ターン      | 123 223 323 423 |
| 2. REVERSE BACK CHECK | リバース・バック・チェック | 523 623         |
| 3. RUDOLPH FALLAWAY   | ルドルフ・フォーラウェイ  | 723 823         |
| 4. HOVER REVERSE TURN | ホバー・リバース・ターン  | 123 223         |
| 5. RUNNING FEATHER    | ランニング・フェザー    | 323 423         |
| 6. CONTINUOUS SPIN    | コンティニューアス・スピン | 523 623         |
| 7. RUNNING WEAVE      | ランニング・ウイーブ    | 723 823         |
| 8. REVERSE TURN       | リバース・ターン      | 123 223 323     |
| 9. REVERSE PIVOTS     | リバース・ピボッツ     | 423             |
| 10. REVERSE TURN      | リバース・ターン      | 523 623         |
| 11. CONTRA CHECK      | コントラ・チェック     | 723 823         |

## GOLD 3 / ゴールド 3

- |                       |              |                 |
|-----------------------|--------------|-----------------|
| 1. REVERSE TURN       | リバース・ターン     | 123 223         |
| 2. HOVER REVERSE TURN | ホバー・リバース・ターン | 323 423         |
| 3. RUNNING FEATHER    | ランニング・フェザー   | 523 623         |
| 4. RONDE TWIST TURN   | ロンデ・ツイスト・ターン | 723 823         |
| 5. NATURAL FLECKERL   | ナチュラル・フレッカール | 123 223 323 423 |

## GOLD 4 / ゴールド 4

- |  |   |                 |
|--|---|-----------------|
| 1. THROWAWAY OVERSWAY<br>taken after 1-3 of Reverse Turn | スローアウェイ・オーバースウェイ<br>(リバース・ターンの1~3歩後に続く) | 123 223 323 423 |
| 2. CONTINUOUS SPIN                                       | コンティニューアス・スピン                           | 523 623 723     |
| 3. 5-6 HESITATION CHANGE                                 | 5-6ヘジテーション・チェンジ                         | 823             |
| 4. REVERSE TURN  | リバース・ターン                                | 123 223 323 423 |
| 5. REVERSE IMPETUS INTO RIGHT LUNGE                      | リバース・インピタス・イントゥ・ライト・ランジ                 | 523 623         |
| 6. 2-3 CHECKED NATURAL TURN                              | 2-3チェックト・ナチュラル・ターン                      | 723 823         |

小節