

ダンススポーツ普及中長期計画書

2024年3月16日策定

2025年3月15日一部改訂



JDSFの目的と沿革

- 公益社団法人日本ダンススポーツ連盟（JDSF）の役割は、ダンスの純粋なスポーツとしての確立と振興であり、IOCに繋がるわが国におけるダンススポーツの統括組織（NF）として、ダンススポーツの振興を図り、もって国民の心身の健全な発達に寄与することを目的としています。
- JDSFは、1977年に日本アマチュアダンス協会（JADA）として創立、同時に地域のクラブ・サークルをベースとして全都道府県に支部となる都道府県連盟を構築し「目指せオリンピック」をスローガンに活動してきました。



- IOCに承認されたWorld DanceSport Federation (WDSF) と協力し、ダンスのオリンピック種目を目指す活動を展開、IOCによるブレイクダンス (Breaking) 採用方針を受け、JDSF内にブレイクダンス本部を設置し選手強化を加速。2024年パリオリンピックにて金メダルを獲得しました。これにより、伝統の社交ダンスを競技化したラテン/スタンダード部門とブレイクダンス部門の二本立ての組織活動となっています。

JDSFが目指す社会

■ JDSFは、様々なライフステージに応じて多種多様なダンスを楽しみ、誰もがスポットライトを浴びることのできる社会を実現します。

幼年期
-5才

- ✓ 音楽に合わせて身体を動かし、体幹やリズム感を養う



少年期・青年期
6-24才

- ✓ 自身の好きな音楽・ダンスを楽しむ



壮年期
25-44才

- ✓ 仕事・育児の合間にダンスを楽しむ



中年期
45-64才

- ✓ 趣味としてダンスを始める/再開する



高年期
65才-

- ✓ 自身の体力にあわせて、健康長寿を目指してダンスを楽しむ



JDSFのMISSION

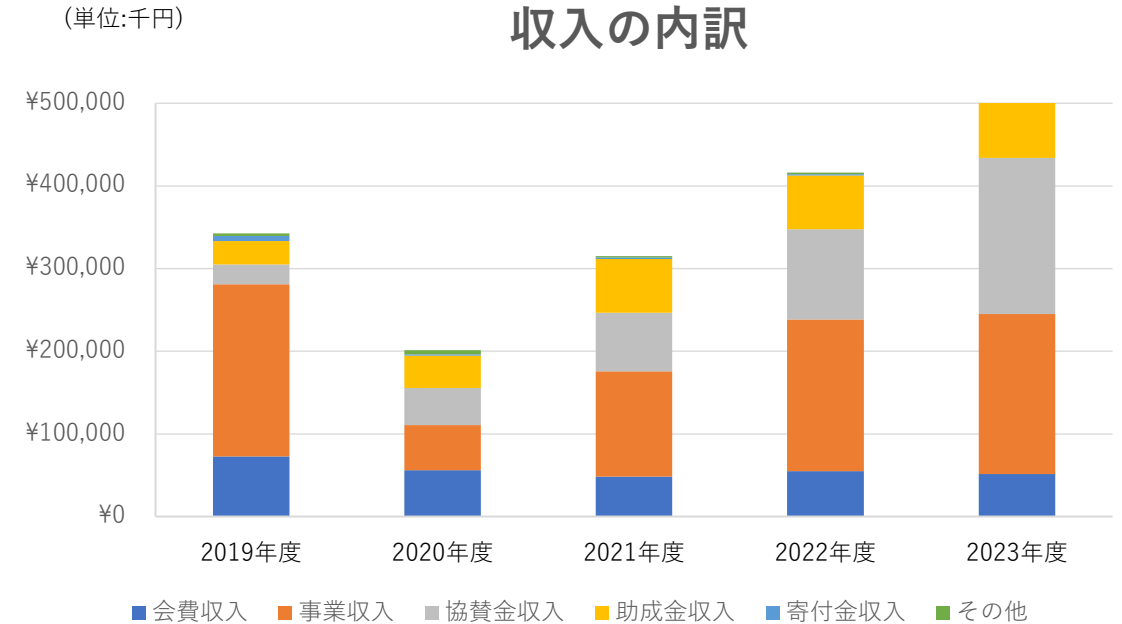
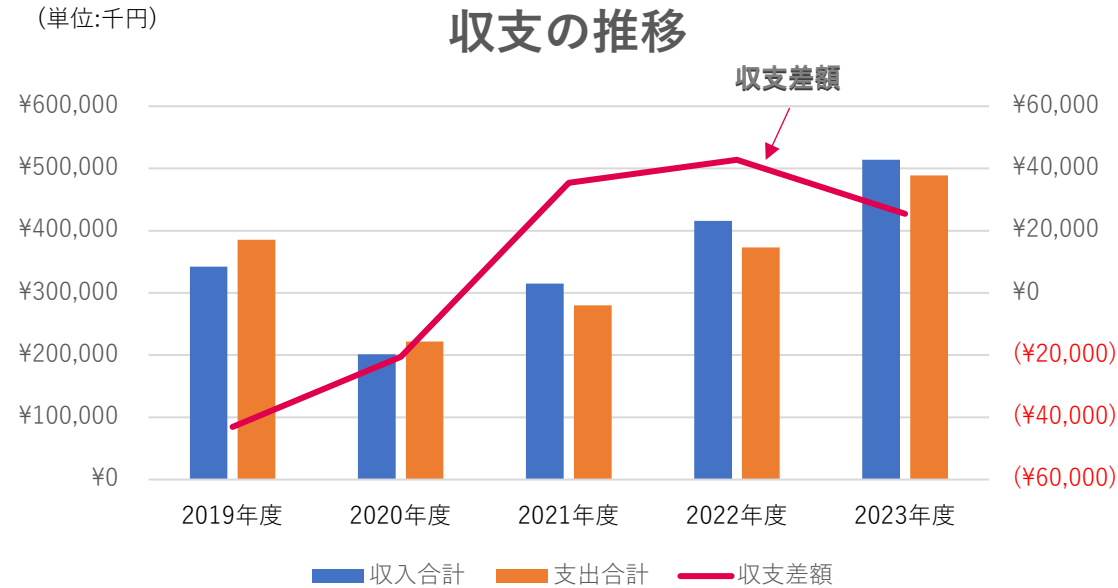


JDSFは新たなダンス界の未来を創り出し
人々に躍動的なエネルギーを届け
日本中を幸せな気持ちで満たし続けます

オリンピックを目指す競技スポーツとしてのダンスのみならず、
老若男女誰もが楽しめる「ダンス」を通じて、
多くの国民がいつまでも若々しく・健康で・恰好よく
「人生を舞う」社会を実現します

JDSFのMISSION VISION VALUE 別紙はこちら⇒

活動の財政基盤



■ 2023年度末正味財産増減額は+24,498,764円、正味財産期末残高は240,640,090円と過去最高額で、その要因は2021年度より助成金の積極的な活用とマーケティング活動の強化によるところが大きく直近3期は過去最高の収支差額となっています。これによりコロナ禍での大きな収支悪化の状況を脱出し安定しています。しかし、事業収入はコロナ禍での高齢者離れの影響から立ち直れていません。

■ 今後は協賛金拡大に向けたマーケティング活動を強化するとともに、過去の事業収入のレベルを回復するために、ベースとなるダンスファンの掘り起しと会員の増加を図っていきます。その対策として、社交ダンスの愛好者掘り起し、若年層が多く将来性の高いブレイキン部門の地域組織の整備や、ヒップホップ系全体への訴求ととともに、これらダンスジャンルの壁を取り除いたキッズ向けの指導メソッドの開発等によるダンス人口全体の増加と会員拡大に結び付け、これによる長期的な財務体質の強化を目指します。

競技力向上と国際戦略

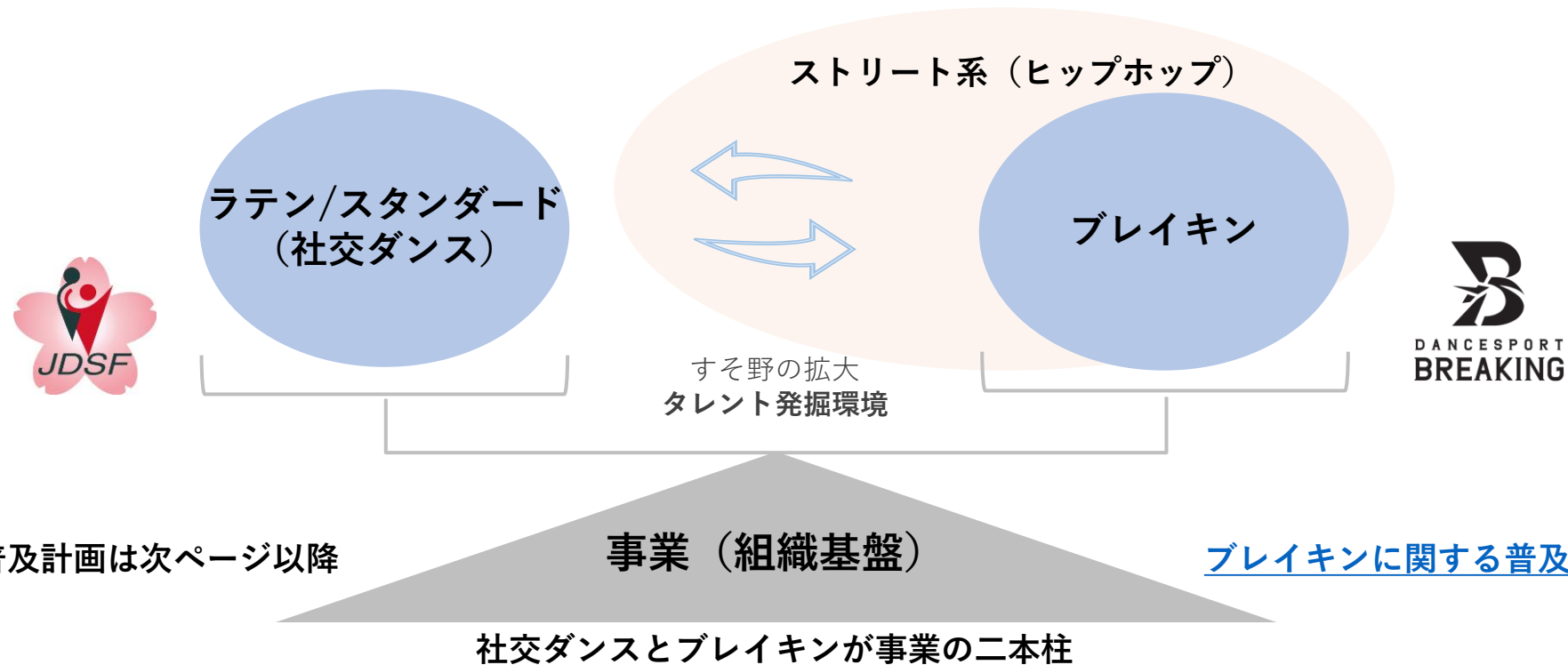
- ブレイキンのパリオリンピックの成功が各国NFに大きなメリットをもたらしたことから、IF年次総会の中でようやくブレイキンの重要性が理解されつつありますが、未だに伝統のスタンダード、ラテン種目の意見が根強く理解が不十分です。

IF
年次総会強化が
必要な
オーストラリア
選手層

- パリオリンピック2024で活躍したブレイキンがロサンゼルス2028の種目からはずれたことについて、ブリスベン2032での復帰を目指します。そのため国内のみならずオーストラリアでのブレイキンの普及に協力するとともに、IFであるWDSF、及びAFであるDanceSport Asia (DSA) に対して、この活動に協力するように働きかけていきます。また、ユースオリンピック（2026ダカール）、アジア競技大会（2026名古屋）についても積極的に協力して盛り上げます。
- ブレイキンをオリンピック正式種目として安定させた上で、ラテン種目、スタンダード種目についてもオリンピック種目化のチャンスを狙います。このため、World Gamesや、アジアにおけるオリンピックムーブメントへ優先的に選手・役員を派遣して協力するとともに、DSAを先導してOCAにアプローチを続けます。
- これらの実現に向けて、WDSF及びDSAの役員・委員を輩出して公正かつ積極的なIF/AF運営が行われるように努力するとともに日本の地位向上を目指します。またそのための人材育成を継続して行っていきます。

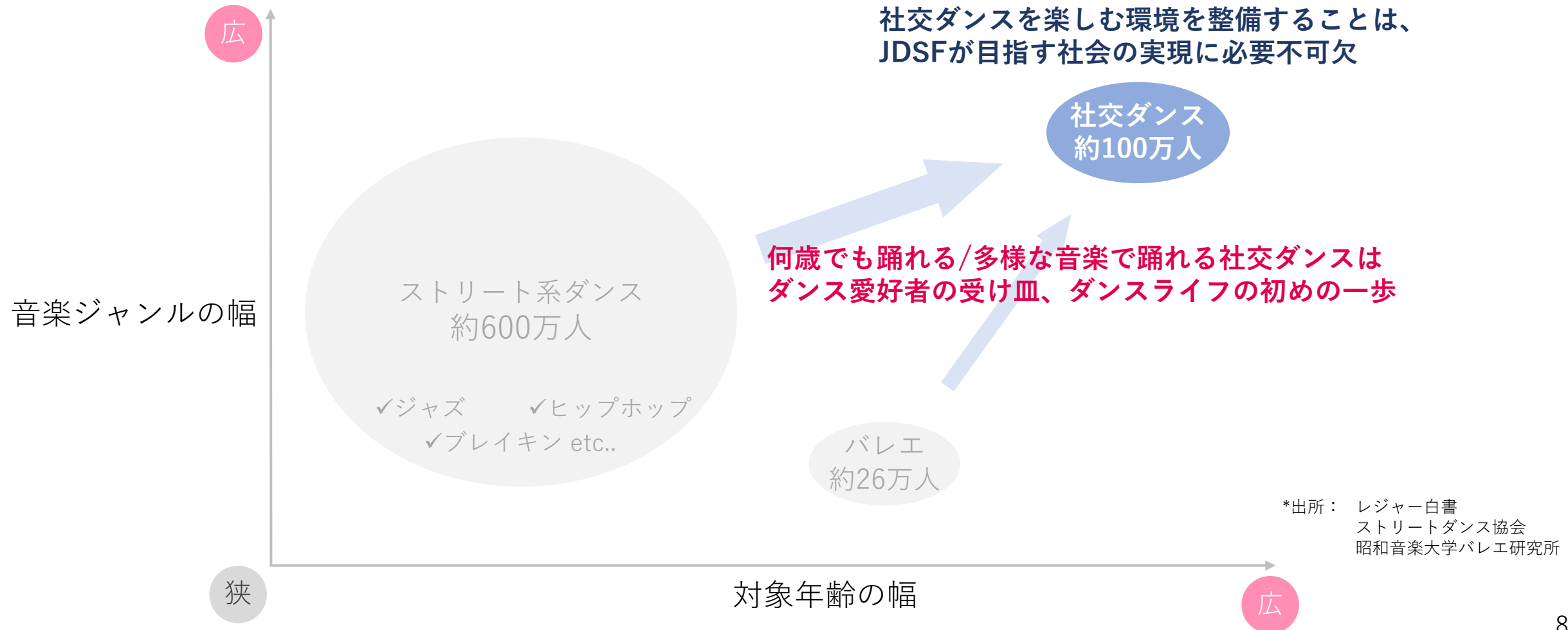
JDSFが扱うダンスジャンル

- スポーツとして評価が行えるダンスをダンススポーツとして扱っており、IFでもそのジャンル拡大を行っています。
- JDSFが直接扱う主要なジャンルはラテン/スタンダード（社交ダンス）とブレイキンであり、都道府県連盟を通して地域での普及活動を行っています。その他、パラ・ダンススポーツ、サルサ、カントリー&ライン・ダンススポーツなどは加盟団体として独自に普及活動を行っています。
- 今後は、ブレイキンのベースとなっているヒップホップの普及活動をベースに、若年層に対するダンスのジャンルを問わない普及活動を行うことで、ブレイキンやラテン種目などへの若年層の導入を目指します。



ダンスジャンルにおける社交ダンスの位置付け

- 社交ダンスは幅広い年齢・音楽ジャンルを対象とすることが可能であるため、JDSFが目指す社会の実現に向けて必要不可欠です。



目指す社会の実現に向けたストーリー

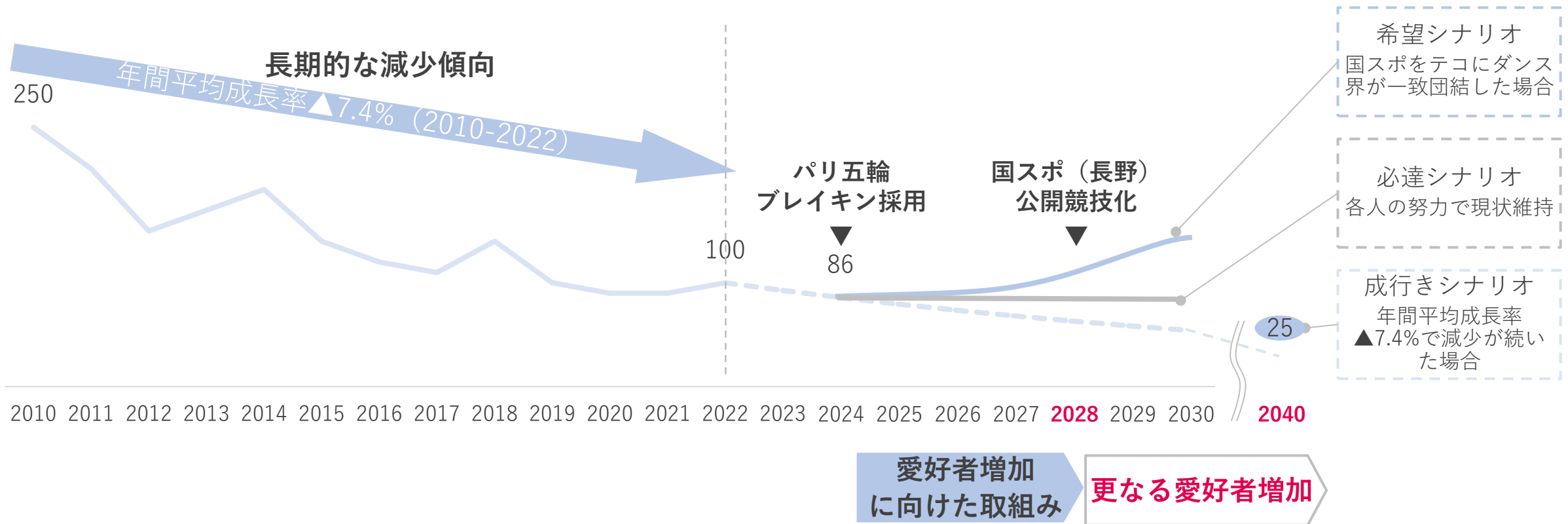
- JDSFが掲げるVISIONの実現に向けて、様々なムーブメントを活用しつつ外部組織とも連携し、段階的に環境整備・文化醸成を進めます。



ダンススポーツ（社交ダンス）の現状と今後の展望

■ 社交ダンスの参加人口は長期的な減少傾向により存続が危ぶまれる状態にあるため、パリ五輪・長野国スポ公開競技化というムーブメントを活かして、愛好者数増加に取り組む必要があります。

洋舞、社交ダンスの参加人口推移（万人）



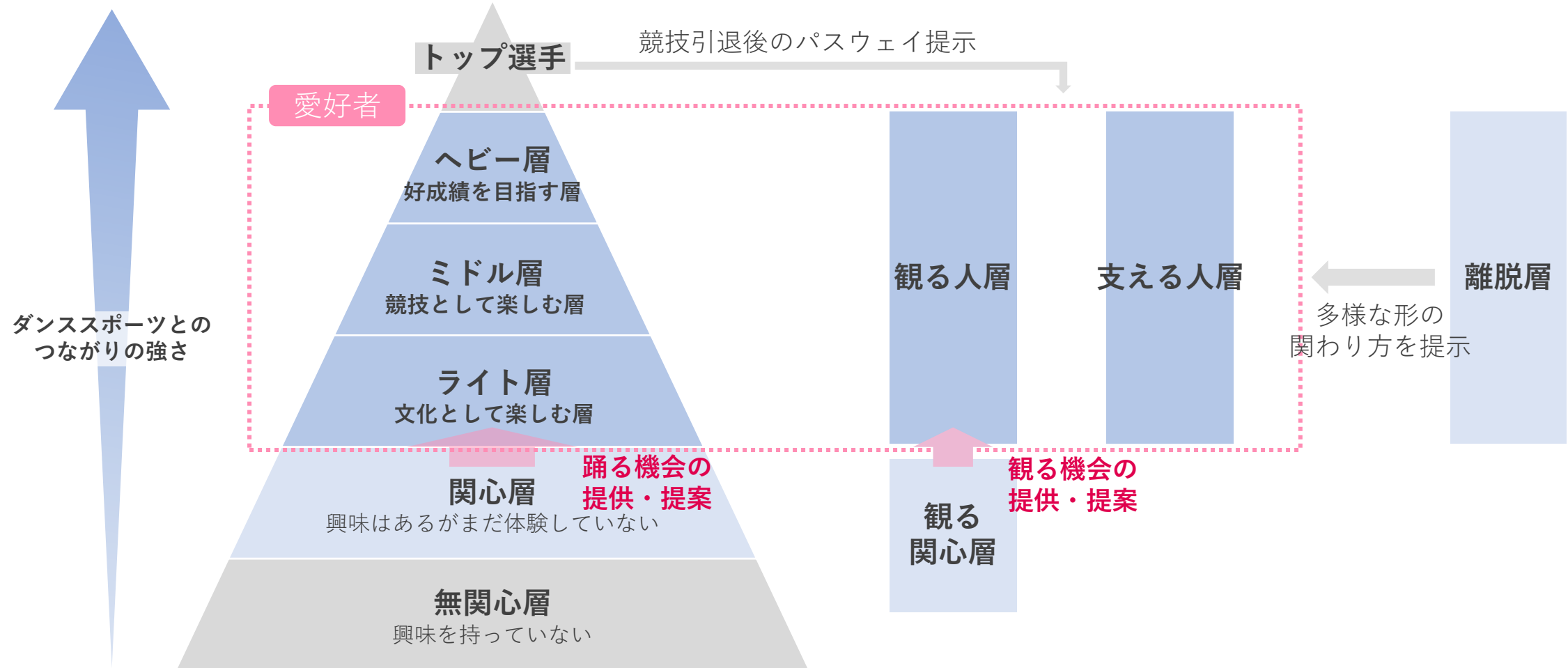
出所：日本生産性本部「レジャー白書」より作成

計画の概要



ダンススポーツ（社交ダンス）の普及の検討領域

■ 踊る機会・観る機会を提供・提案することで愛好者数の増加に取り組めます。



ダンススポーツ普及に向けたJDSFの大方針

- MISSION・VISION・VALUEに基づき、あらゆる垣根を越えて、すそ野の拡大に尽力し、ダンス文化の発展を実現します。

JDSFの存在価値

ダンス界の責任団体として、
ダンス界を牽引し、
ダンス界の未来を創造していく存在

MISSION

JDSFは新たなダンス界の未来を創り出し
人々に躍動的なエネルギーを届け
日本中を幸せな気持ちで満たし続けます

VISION

誰もがスポットライトを浴びる世界へ

VALUE

FAIRNESS・RESPECT・PASSION
FASHIONABLE・RESILIENCE

普及の大方針

ダンス文化の発展に向けて、

FASHIONABLE **ダンススポーツ文化の中核的な担い手としての品格と、**

FAIRNESS **公益性・公正性を持って、**

RESPECT **様々なダンス業界内外組織と連携・協調し、**

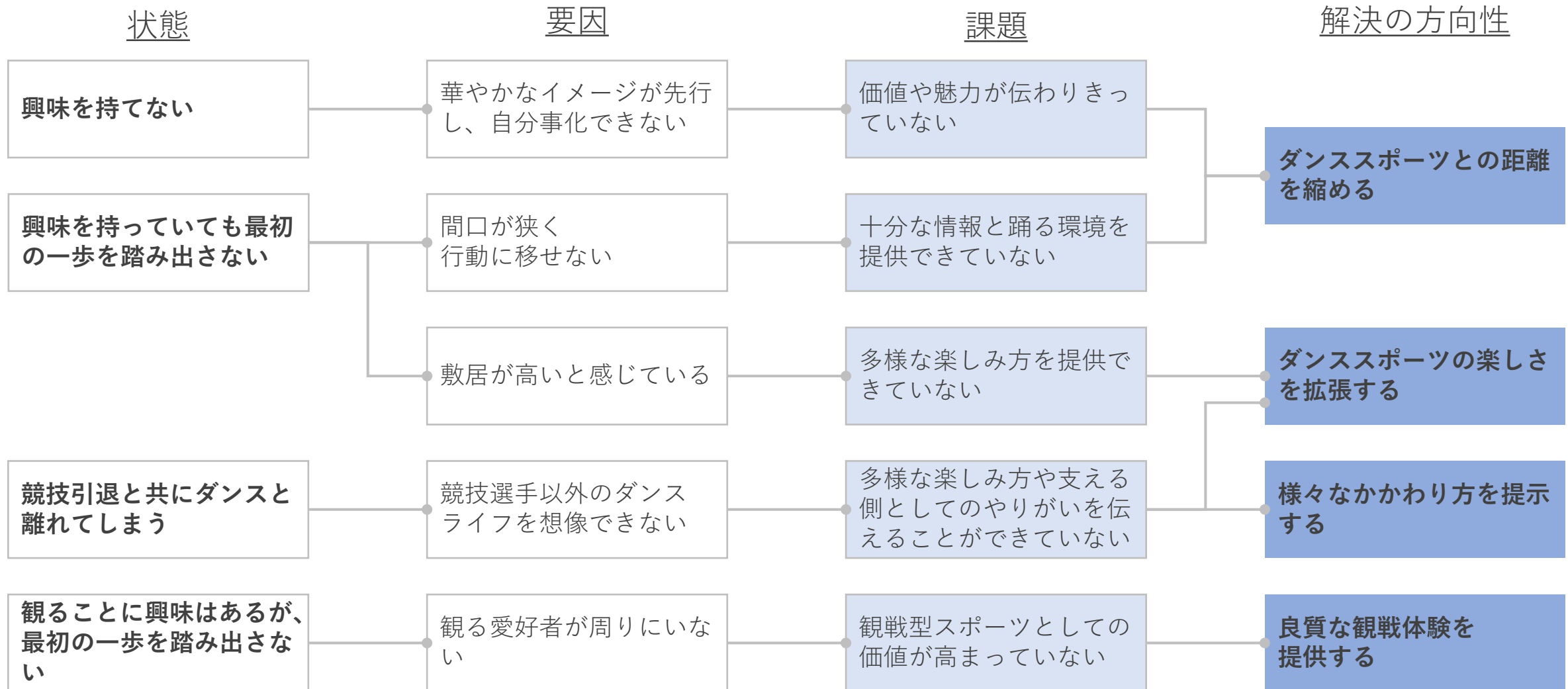
PASSION **あらゆる可能性に挑戦し、**

RESILIENCE **積極的かつ柔軟に、**

競技力の向上・裾野の拡大を実現する

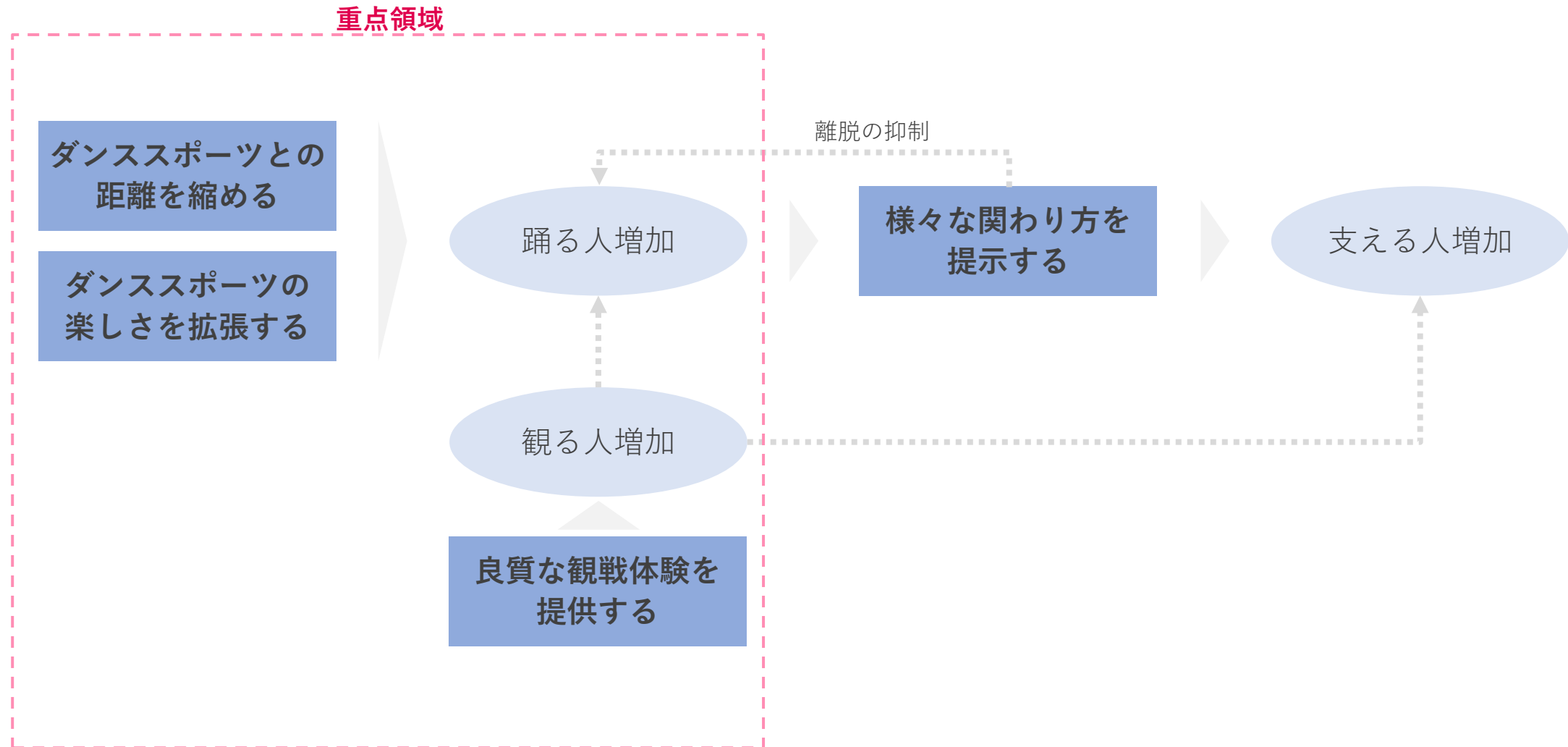
ダンススポーツ（社交ダンス）愛好者増加に向けた課題

- 愛好者数増加に向けて、「価値や魅力の伝達不足」「提供コンテンツの未充足」といった課題を抱えており、その課題解決に向けて本計画書を策定します。



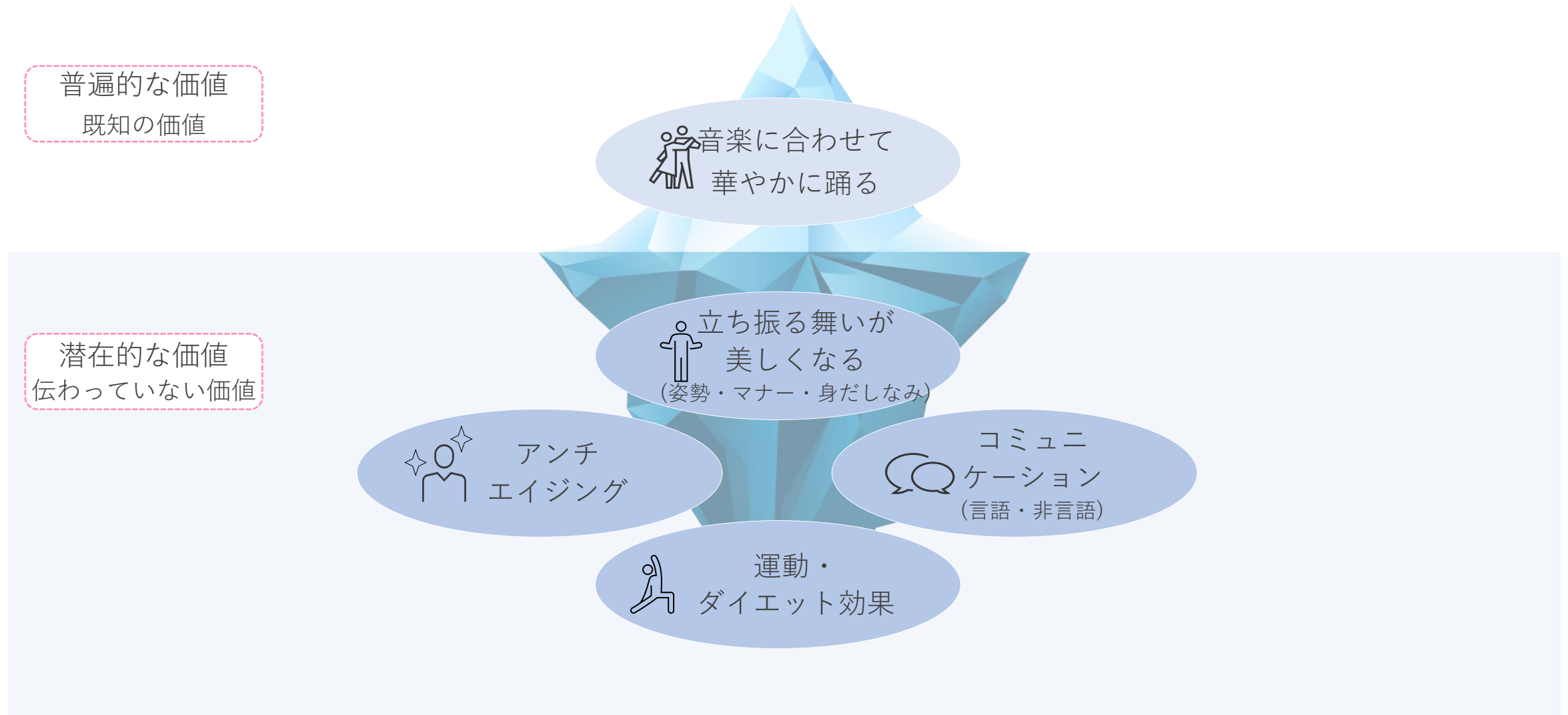
普及のストーリー

- ダンススポーツ（社交ダンス）と、社会の距離を縮め、楽しさを拡張することで「踊る人」を増やし、良質な観戦体験を提供することで「観る人」を増やすことに重点的に取り組めます。



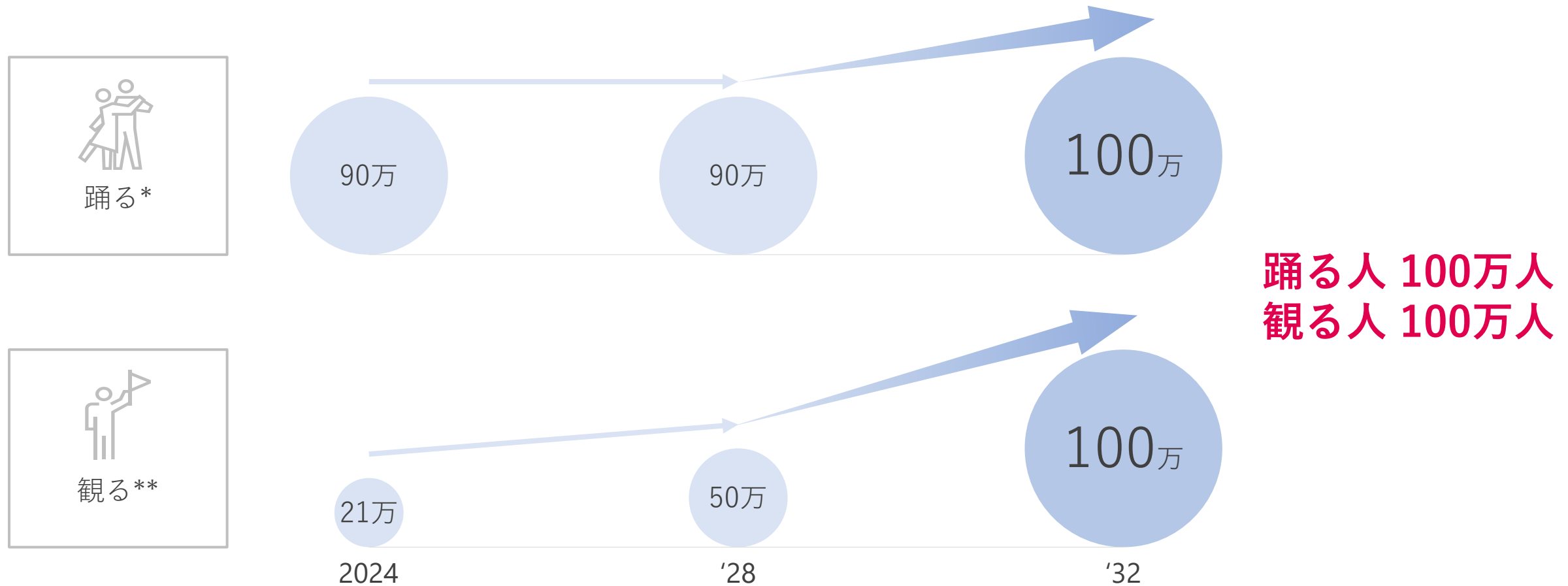
ダンススポーツ（社交ダンス）がもつ価値と魅力

- 調査を通じて明らかになった「音楽に合わせて華やかに踊る」という普遍的価値を念頭に置きながら、世間に知られていない潜在的な価値を広く伝えることで、愛好者を増やします。



普及に向けた目標設定

■ JDSFは各地域連盟と協力しながら、2032年までに「踊る」「観る」愛好者をそれぞれ100万人まで増やすことを目指します。



*レジャー白書の数値を参照

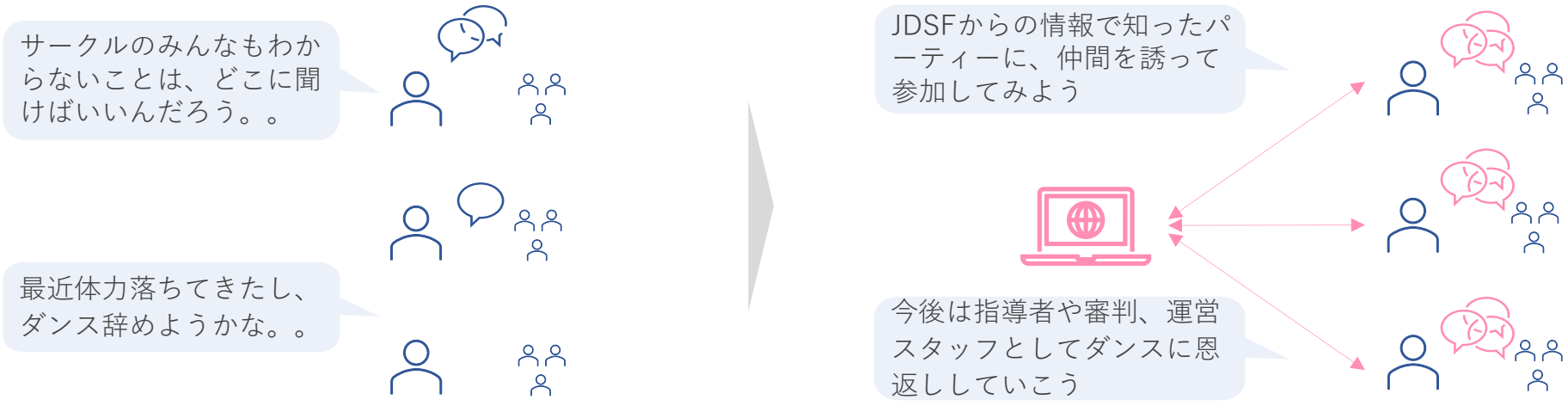
**三笠宮杯と東京オープンの現地および配信/放映視聴者数の延べ人数

取組みテーマ


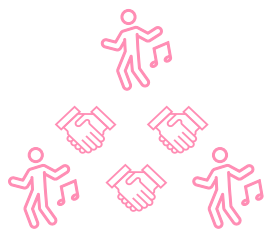

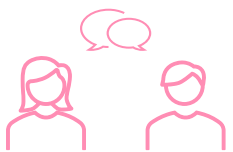
■ 「踊る」「観る」「支える」それぞれで実行する取組みテーマを設定しました。

対象セグメント		取組みテーマ	概要	
踊る	ミドル・ヘビー	様々なかかわり方	<p>1 コミュニケーション強化</p> <p>2 多様な楽しみ方の提供</p> <p>3 指導/運営メソッドの進化</p> <p>4 新たな接点作り</p> <p>5 カジュアル印象付け</p> <p>6 魅力訴求</p> <p>7 誘い強化</p> <p>8 情報アクセス環境整備</p> <p>9 ダンス教室環境整備</p> <p>10 観戦環境整備</p> <p>11 エンタメ性追求</p> <p>12 誘い強化</p>	
	ライト	楽しさを拡張		
	関心	距離を縮める		
観る	良質な観戦体験の提供	10 観戦環境整備		現地観戦の快適性追求や映像配信による観戦環境の整備
		11 エンタメ性追求		現地観戦のエンタメ性の強化
		12 誘い強化		愛好者が友人・知人を観戦に誘いやすい環境の整備
支える	様々なかかわり方	1 コミュニケーション強化		会員・愛好者との密なコミュニケーションの実行

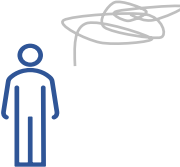


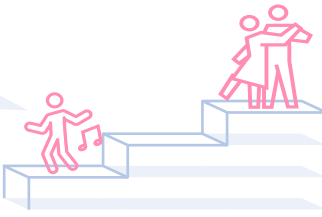

取組みテーマ概要① | コミュニケーション強化

目指す姿	<p>大会/パーティー/ダンスとの関わり方など、多様なコンテンツを提供するとともに、会員の声を集め、双方向のコミュニケーション活性化を図る。ダンスライフを長期化し、踊る層/支える層が増えている</p>
背景/課題	<p>会員とのコミュニケーションは教室やサークルなどのコミュニティに依存しており、JDSFから会員に対して有用な情報提供ができない状況にある</p>
対象	<p>ミドル・ヘビー・支える</p> <div style="text-align: right;"> 小 期待効果 ¥ 収益性 </div>
イメージ	
アプローチ/役割分担	<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 2px 5px;">NF主推進</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 2px 5px;">PF主推進</div> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 10px;">基盤整理</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 10px;">施策企画</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 10px;">施策実行</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 10px;">施策評価</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 10px;">改善</div> </div> </div>

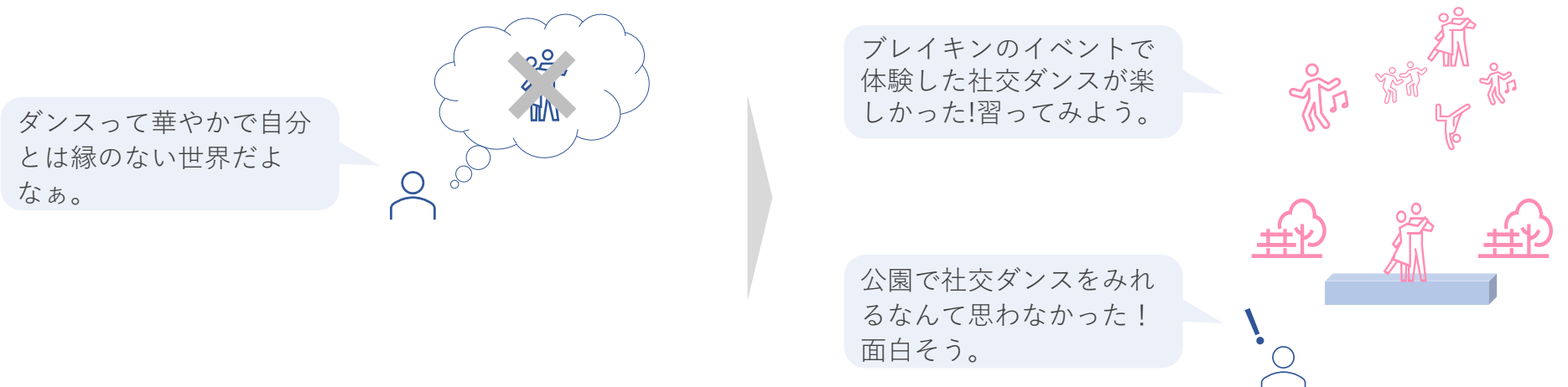
取組みテーマ概要② | 多様な楽しみ方の提供

目指す姿	<p>大会のみならず、ライトに続けられるダンスとのかかわり方や、健康維持/増進に主眼をあてたダンス、エンタメ特化の交流会など、多彩な顧客ニーズを満たす楽しみ方を提供し、長くダンスに関わる人であふれている</p>
背景/課題	<p>熱量の高い競技会を開催できているものの、体力の衰えや練習時間の確保が難しくなるといった要因によって競技レベルの維持が難しくなり、競技離脱者が発生している</p>
対象	<p>ライト</p> <div style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </div>
イメージ	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>パートナーも忙しくなって練習する時間とれないから引退かな。</p>  </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <p>1人でも色々な人と気軽に踊れるイベントがある！行ってみよう！</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 45%;"> <p>体力の衰えを感じる。もう大会を勝ち抜けられないし潮時かな。</p>  </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <p>夫を誘って健康目的でダンスを続けようかな。</p>  </div> </div>
アプローチ/役割分担	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策評価</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">改善</div> </div> </div>


取組みテーマ概要③ | 指導/運営メソッドの進化

<p>目指す姿</p>	<p>高品質な指導/運営メソッドを開発・提供し、誰もが楽しいダンス体験ができ、上達しやすい指導方法を確立するとともに、体験プログラム/ダンス教室/サークル運営方法が形式知化がされており、教室/サークル/ダンスイベントが活性化している</p>
<p>背景/課題</p>	<p>個人レッスンに最適化されており、既存顧客の満足度を満たしている一方で、体験者向け・初級者向け・上級者向けといった統一的な指導/運営メソッドがない</p>
<p>対象</p>	<p>ライト</p> <div style="text-align: right;"> 大 期待効果</div> <div style="text-align: right;"> ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="width: 45%;"> <p>初心者だと上手になれるか不安だな</p>  <p>指導や運営で悩みがあるけど、誰に相談すればいいんだろうか</p>  </div> <div style="width: 10%; text-align: center;">  </div> <div style="width: 45%;"> <p>レッスンがわかりやすいし、上手くなるイメージができる！</p>  <p>JDSFメソッドを参考にしてみて、わからなければ仲間に相談しよう</p>  </div> </div>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">開発</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策評価</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">改善</div> </div> </div>

取組みテーマ概要④ | 新たな接点づくり

目指す姿	<p>地域社会や、他スポーツ、ブレイキンなど他ジャンルダンスとのつながりを強化することで学校周辺/地域イベント/お祭りなど、多世代に対してダンススポーツ（社交ダンス）と触れる機会を創出し、音楽のある所にダンスがある世界を実現する</p>
背景/課題	<p>安価に楽しめる公民館でのサークルや、教室でのレッスンは展開されているものの、敷居の高さがネックとなり、始めるに至らない人がいる</p>
対象	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </div>
イメージ	 <p>ダンスって華やかで自分とは縁のない世界だよなあ。</p> <p>ブレイキンのイベントで体験した社交ダンスが楽しかった!習ってみよう。</p> <p>公園で社交ダンスをみれるなんて思わなかった!面白そう。</p>
アプローチ/役割分担	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策評価</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">改善</div> </div> </div>

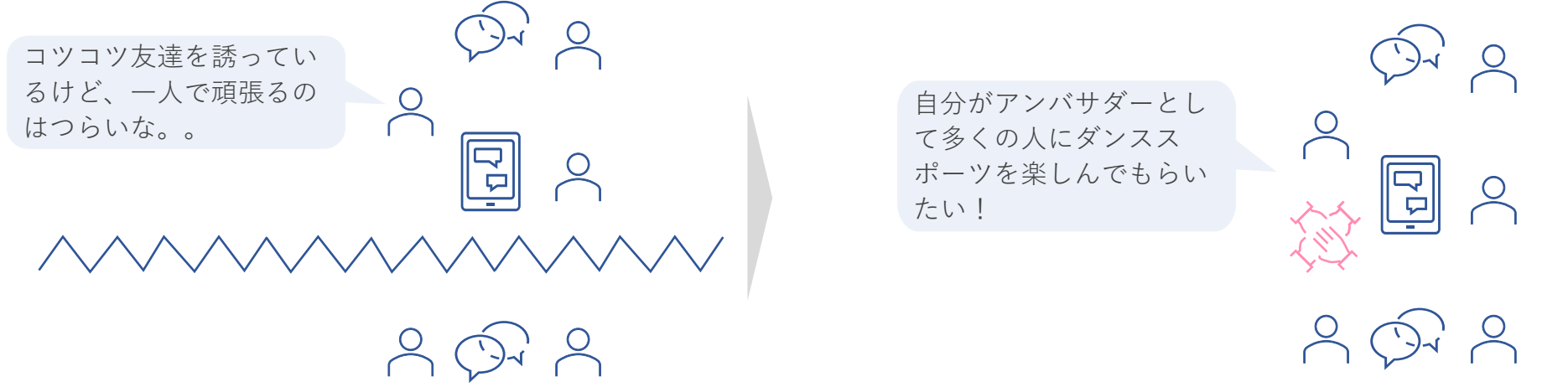
取組みテーマ概要⑤ | カジュアル印象付け

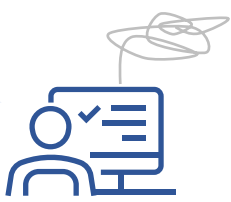
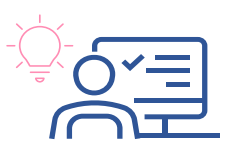
<p>目指す姿</p>	<p>ペアダンス以外に、グループダンスやソロ、カジュアルな服装での参加など、老若男女誰もが多様なダンススタイルで楽しめることが広く知られている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>男女ペアで華やかに踊るというイメージは広く知らされている一方で、敷居の高さがネックとなり、始めるに至らない人がいる</p>
<p>対象</p>	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 小 期待効果 ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	 <p>ダンスってドレスを買ったり、ペアを見つけたり、始めるのが大変そう</p> <p>ダンスって普段着でカジュアルに楽しめるんだ！</p> <p>皆で踊るダンスも楽しそう！！</p>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<p>NF主推進 施策企画 施策実行 施策評価 改善</p> <p>PF主推進</p>


取組みテーマ概要⑥ | 魅力訴求

<p>目指す姿</p>	<p>マス、デジタル、リアルなど、様々な方法を駆使してダンススポーツ（社交ダンス）の魅力が多くの人に伝わっている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>地上波TVでの露出などにより、競技名の認知は広くとれており、華やかなイメージが伝わっている一方で、伝わり切っていない潜在的な価値がある</p>
<p>対象</p>	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>芸能人が頑張っている社交ダンスって華やかだなあ。</p> </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="text-align: center;">  <p>プロが踊るダンスは迫力があるし、ダンスを楽しんでいるシニアは立ち振る舞いもカッコいいな。</p> </div> </div>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策評価</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">改善</div> </div> </div>






取組みテーマ概要⑦ | 誘い強化

<p>目指す姿</p>	<p>会員一人一人が、ダンススポーツ（社交ダンス）のアンバサダーとしての誇りと連帯感を持ち、活動できるよう、JDSFと各都道府県連盟がサポートできる環境が構築されている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>会員一人一人が地道な声掛けをおこなっているが、JDSFや各県連盟からのサポートはできていない状況にある</p>
<p>対象</p>	<p>関心</p> <p style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </p>
<p>イメージ</p>	 <p>コツコツ友達を誘っているけど、一人で頑張るのはつらいな。</p> <p>自分がアンバサダーとして多くの人にダンススポーツを楽しんでもらいたい！</p>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<p>NF主推進 施策企画 施策実行 評価 改善</p> <p>PF主推進 施策実行支援</p>

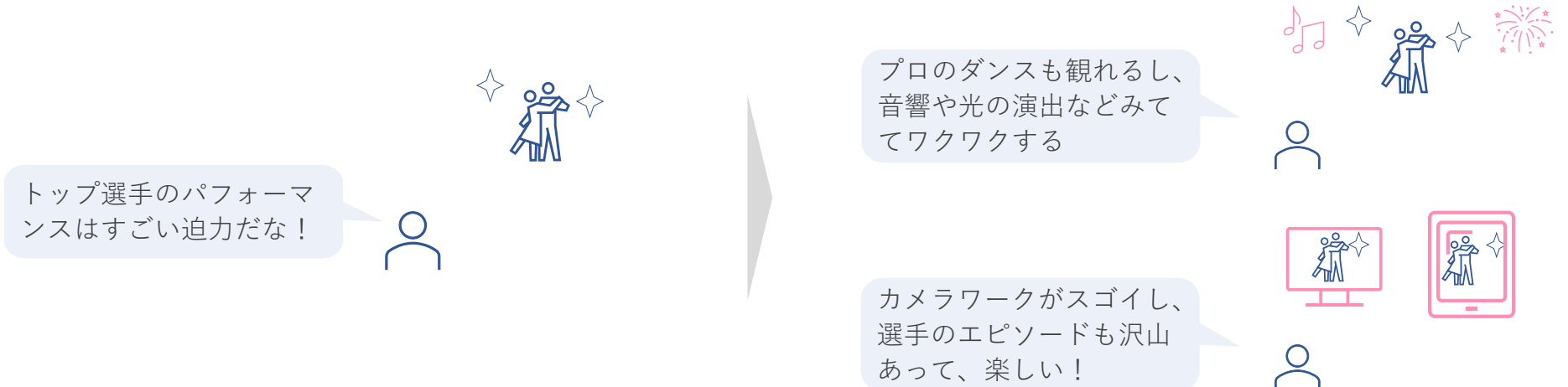
<p>目指す姿</p>	<p>ダンススポーツ（社交ダンス）を始めるうえでの基礎情報を誰もが取得できる環境を作り、社交ダンスを始めるうえでの不安が取り除かれている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>興味を持った人が、第一歩を踏み出すにあたり、「何から始めればいいのか」情報が行き届かない状況にある</p>
<p>対象</p>	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #e0f0ff;"> <p>何からすればいいのか、どこを調べればいいのか、全然わからない。お金はいくら？服装は？どんな人がいるの？</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #e0f0ff;"> <p>下調べもばっちりできた。教室の雰囲気も伝わったから、体験に行ってみよう！</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 5px;">施策企画</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 5px;">施策実行</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 5px;">施策評価</div> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px 20px; border-radius: 5px;">改善</div> </div> </div>

<p>目指す姿</p>	<p>性別/年齢/地域/経済/障害に関わらず自分に合った、楽しく、活気にあふれた教室やサークルでダンスを楽しむことができる</p>
<p>背景/課題</p>	<p>興味を持った人が、第一歩を踏み出すにあたり、サークルや教室の数が少なく、踊る場所がみつけれない</p>
<p>対象</p>	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 中 期待効果 ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	 <p>ダンスを始めたいけど、近くで通える場所がないな。</p> <p>家の近くにも職場の近くにも教室があった。どこも活気があって楽しそうだな！</p>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<p>NF主推進 施策企画 施策実行 施策評価 改善</p> <p>PF主推進</p>

取組みテーマ概要⑩ | 観戦環境整備

目指す姿	<p>観戦型スポーツとして、快適性や利便性を高め、他スポーツ興行/エンタメ興行にひけを取らない観戦者の体験価値を創出することで、満員御礼の現地観戦と様々なメディアで視聴できる大会が開催されている</p>
背景/課題	<p>高い競技力で主要競技会が開催されているものの、観戦型スポーツとして価値向上する取組みを始めたばかりである</p>
対象	<p>関心</p> <div style="text-align: right;"> 大 期待効果 ¥ 収益性 </div>
イメージ	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>プロは迫力があるなあ。 わざわざ遠くまで観に来てよかった。</p> </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="text-align: center;">  <p>プロのダンスも観れるし、 子どもが遊べるイベント があったり、おいしい食 事もとれて、1日中最高！</p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">    </div>
アプローチ/ 役割分担	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #c0c0c0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #c0c0c0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #c0c0c0;">評価</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #c0c0c0;">改善</div> </div> </div>

取組みテーマ概要⑪ | エンタメ性追求

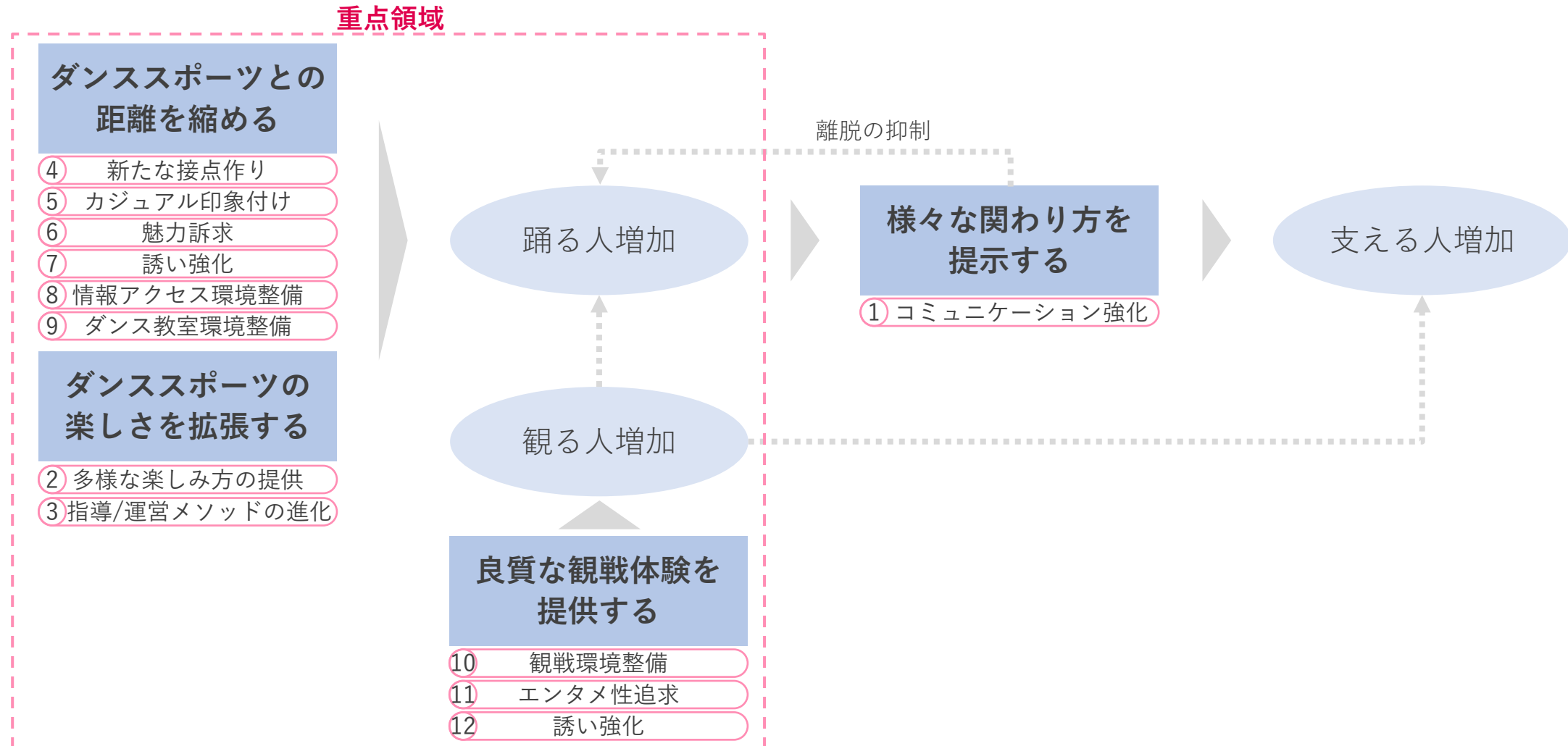
<p>目指す姿</p>	<p>ダンススポーツ（社交ダンス）に触れたことがない人でも魅了されるよう、音・光などの演出強化や選手を軸としたコンテンツの充実によって大会のエンタメ性を高め、また観たい、踊ってみたいと思えるような大会が開催されている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>高い競技力で主要競技会が開催されているものの、観戦型スポーツとして価値向上する取組みを始めたばかりである</p>
<p>対象</p>	<p>観る</p> <div style="text-align: right;"> 大 期待効果 ¥ 収益性 </div>
<p>イメージ</p>	 <p>トップ選手のパフォーマンスはすごい迫力だな！</p> <p>プロのダンスも観れるし、音響や光の演出などみててワクワクする</p> <p>カメラワークがスゴイし、選手のエピソードも沢山あって、楽しい！</p>
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>NF主推進</p> <p>PF主推進</p> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策企画</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">施策実行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">評価</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e0e0e0;">改善</div> </div> </div>

取組みテーマ概要⑫ | 誘い強化

<p>目指す姿</p>	<p>出場選手自身が観戦を呼び掛けるとともに、ダンススポーツ（社交ダンス）ファンが新たなファン候補を誘い、満員の大会が開催されている</p>
<p>背景/課題</p>	<p>愛好者の周辺を中心に観戦の呼びかけがされている</p>
<p>対象</p>	<p>観る</p> <p style="text-align: right;"> 小 期待効果 ¥ 収益性 </p>
<p>イメージ</p>	
<p>アプローチ/ 役割分担</p>	<p>NF主推進 施策企画 施策実行 評価 改善</p> <p>PF主推進 施策実行支援</p>

普及のストーリー

■ 普及のストーリー上に取組みテーマを配置すると以下の通りです。



計画実行体制とスケジュール

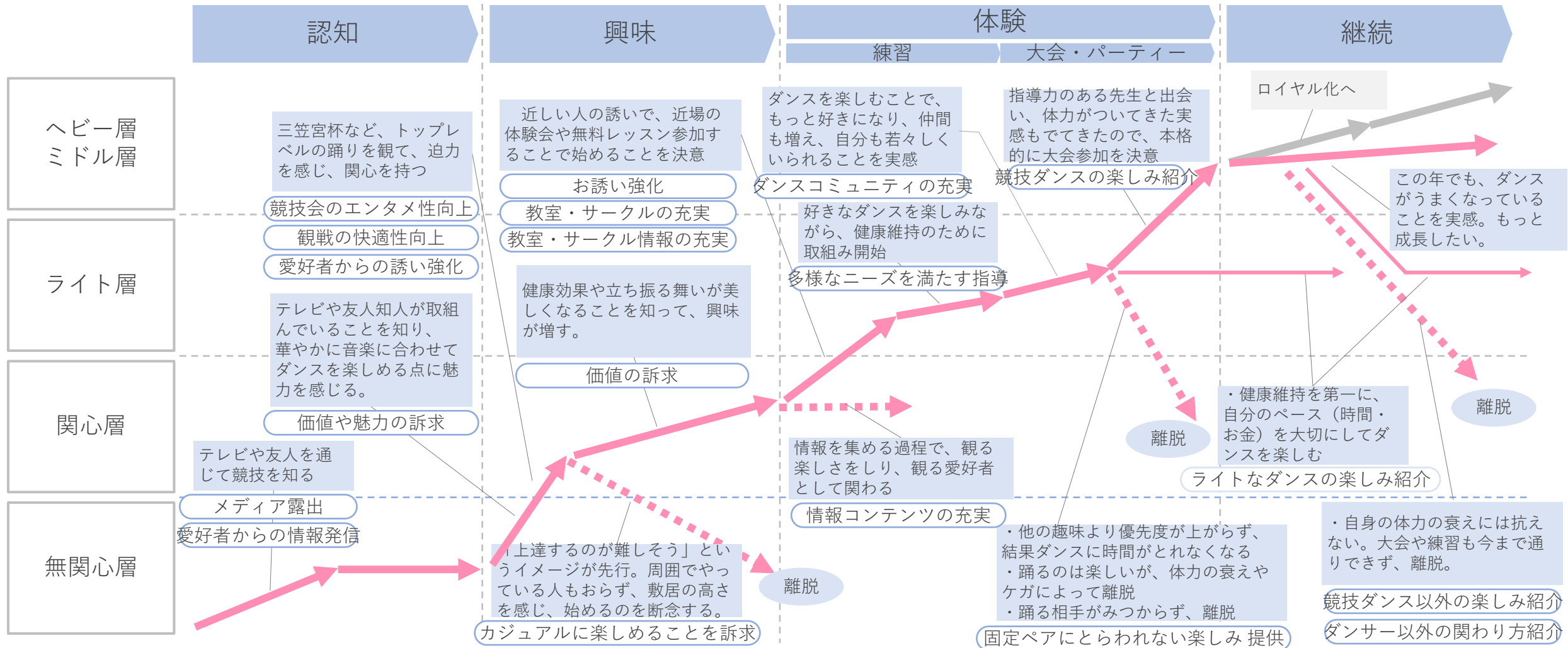


アクションプラン

■ 取組みテーマを横断的に計画・実行する分科会を設置し、関係各所と連携をしながら施策を展開します。



(参考) 顧客体験



Japan DanceSport
Federation

公益社団法人 日本ダンススポーツ連盟